

جامعة بوليتكنك فلسطين



كلية الهندسة والتكنولوجيا

دائرة الهندسة المدنية والمعمارية

المشروع :

تصميم مقر الرئاسة الفلسطينية

الطالبات :

رزان يوسف الشعراوي

رهام ناصر عابدين

ولاء فريد ارفاعي

إشراف :

د.نائل موسى

الخليل - فلسطين

2009/2008



فهرس المحتويات

الصفحة	الموضوع
i.....	الصفحة الرئيسية
ii.....	التوفيق
iii.....	الملخص
iv.....	الإهداء
v.....	الشكر والتقدير

١	المقدمة	الفصل الأول
---	---------	-------------

٢.....	(١-١) المقدمة
٣.....	(١-٢) أهداف المشروع
٤.....	(١-٣) وصف المشروع
٥.....	(١-٤) منهجية
٦.....	المشروع
٧.....	(١-٥) الجدول الزمني

٦	مقدمة عن النظام الرئاسي ونظام الرئاسة في فلسطين	الفصل الثاني
---	---	--------------

٧.....	(٢-١) تعريف النظام الرئاسي
٨.....	(٢-١-١) أسس ومتطلبات النظام الرئاسي
٩.....	(٢-١-٢) مزايا النظام الرئاسي

الفصل الثالث

أسس ومعايير تصميم وتحطيم المباني الرئاسية

12

9.....	(2-1-3) تعریف الرئيس
9.....	(2-2) نظام الرئاسة في فلسطين
10.....	(2-2-1) نظام الرئاسة الفلسطينية
10.....	(2-2-2) رئيس السلطة الفلسطينية

الفصل الرابع

حالات دراسية

22

23.....	(4-1) نصر الضيافة في بيت نجم
---------	------------------------------

24.....	الوصف العام للمشروع	(4-1-1)
25.....	تحليل الوظيفي والحركي للبناء	(4-1-2)
30.....	الوصف المعماري للمباني المكونة لقصر	(4-1-3)
38.....	واجهات المبني	(4-1-4)
39.....	سلبيات وابيجليات مبني قصر الضيافة في بيت لحم	(4-1-5)
41.....	وزارة الخارجية السعودية في الرياض	(4-2)
41.....	الوصف العام للمشروع	(4-2-1)
45.....	تحليل المشروع	(4-2-2)
49.....	تحليل الوظيفي والحركي للبناء	(4-2-3)
54.....	تحليل الواجهات والقطاعات	(4-2-4)
56.....	سفارة السنغال في الرياض	(4-3)
56.....	الوصف العام للمشروع	(4-3-1)
59.....	تحليل الوظيفي والحركي للبناء	(4-3-2)
67.....	تحليل الواجهات	(4-3-3)
68.....	تحليل القطاعات	(4-3-4)

71.....	التكوين المعماري لمقر الرئاسة	(5-1)
73.....	مكتب الرئيس ومستشاريه	(5-1-1)
74.....	مبني الأمانة العامة "ديوان الرقابة المالية والإدارية"	(5-1-2)
75.....	قصر الضيافة	(5-1-3)
75.....	محيط الطائرات	(5-1-4)
75.....	الساحات الخارجية وما تحويه من غرف امن ومراقبة	(5-1-5)

76.....	(5-2) البرنامج العام للمشروع
76.....	5-2-1) المساحات.....

الفصل السادس 80 تحليل الموقع الحالي لمقر الرئاسة (المقاطعة) والموقع المقترن

81.....	(6-1) مقدمة عن فلسطين
83.....	6-1-1) الضفة الغربية.....
84.....	6-1-2) مدينة رام الله.....
84.....	(6-2) تحليل الموقع الحالي لمقر الرئاسة (المقاطعة الفلسطينية)
85.....	6-2-1) نبذة تاريخية.....
85.....	6-2-2) موقع الأرض ومساحتها.....
86.....	6-2-3) التسليج العراني المحيط.....
86.....	6-2-4) التكوين المعماري للمقاطعة الفلسطينية.....
88.....	6-2-5) المشاكل التي تعاني منها المقاطعة الفلسطينية.....
91.....	(6-3) الموقع المختار للمقر في سردا.....
91.....	6-3-1) قرية سردا.....
91.....	6-3-2) الموقع.....
98.....	6-3-3) مبررات اختيار الموقع.....
99.....	6-4) جدول المقابلة بين الموقعين المقترن (ارض المقاطعة وارض سردا)
101.....	6-5) التروية التصويرية للموقع بعد عشرين عاما.....

الفصل السابع 102 الفكرة التصميمية

104.....	(7-1) المقترنات الأولية للمشروع
106.....	7-2) تغور الفكرة التصميمية.....
110.....	7-3) النتائج والتوصيات.....

الهوامش والحواشي.....	112.....
المصادر والمراجع.....	114.....

فهرس الجداول

الصفحة	الجدول
5.....	الجدول (1-1) يوضح الجدول الزمني لمراحل العمل في مقدمة المشروع.....
76.....	الجدول (5-1) يوضح المساحات الكلية لمباني المقر.....
77.....	الجدول (5-2) يوضح مساحات الفراغات المعمارية لمباني المقر.....
99.....	الجدول (6-1) جدول مقايسة بين المواقع المقترن.....

الشكل (4-14) مبني وزارة الخارجية في الموقع العام.....	48.....
الشكل (4-15) المداخل الرئيسية والفرعية للموقع العام للوزارة.....	49.....
الشكل (4-16) تحليل الفراغات.....	50.....
الشكل (أ-4-17) تحليل الحركة الأفقية والعمودية في الوزارة وأماكن الانتقاء.....	50.....
الشكل (ب_4-17) تحليل الحركة العمودية.....	51.....
الشكل (4-18) الأقسام الثلاثة الرئيسية في المبنى.....	52.....
الشكل (4-19) المسقط الأفقي لمبني الوزارة موضحا عليه الفراغات الرئيسية ووظائفها.....	53.....
الشكل (4-20) واجهة جانبية.....	54.....
الشكل (أ-4-21) قطاع (أ_).....	54.....
الشكل (ب-4-21) قطاع (ب_ب).....	55.....
الشكل (4-22) الموقع العام لسفارة السنغال.....	58.....
الشكل (4-23) الموقع العام لسفارة السنغال موضحا عليه مداخل السيارات وموافقها.....	59.....
الشكل (4-24) يبين المسقط الأفقي للطابق الأرضي لسفارة السنغال موضحا عليها جميع مداخل السفارة وائراتها الداخلية.....	61.....
الشكل (أ-4-25) المسقط الأفقي للطابق الأرضي لسفارة موضحا عليه تحليل الفراغات.....	63.....
الشكل (ب-4-25) المسقط الأفقي للطابق الأول لسفارة موضحا عليه تحليل الفراغات.....	63.....
الشكل (أ-26-4) مخطط العلاقات ما بين الوظائف داخل السفارة في الطابق الأرضي.....	64.....
الشكل (ب-26-4) مخطط العلاقات ما بين الوظائف داخل السفارة في الطابق الأول.....	64.....
الشكل (4-27) التحليل الوظيفي للمسقط الأفقي للطابق الأرضي لسفارة السنغال	65.....
الشكل (4-28) التحليل الوظيفي للطابق الأول لسفارة السنغال.....	66.....
الشكل (أ-4-29) القطاع أ_ا.....	68.....
الشكل (ب-4-29) القطاع ب_ب.....	69.....
الشكل (ج-4-29) القطاع ج_ج.....	69.....

الشكل (5-1) هيكلية الرئاسة	72
الشكل (5-2) هيكلية الرئاسة	72
المُشكّل (6-1) التسويق العماني لمنطقة المقاطعة	86
الشكل(6-2) علاقـة قطـعة الأرـض مع الشـارع الرـئيـسي والأـراضـي المـحيـطة	93
الشكل (6-3) طبوغرافية الأرض	93
الشكل(6-4) قطاع في قطعة الأرض بين ميلها وميل المحيط بها	94
الشكل(6-5) يوضح حركة الرياح حول الموقع	95
الشكل(6-6) استخدامات الأرض حول الموقع	96
الشكل(7-1) أرض المشروع التي سيقام عليها التصميم	103
الشكل(7-2) خطوط الكنتور الطبيعية للموقع المختار	104
الشكل (7-3) طبقات الأرض بعد الحفر والردم	104
الشكل (7-4) مناطق ال zones وذلك تبعاً للنطاق الوظيفي	105
الشكل (7-5) الحصن الملتـقـ حول أـطـيـافـ الشـعـبـ المـخـتـلـفـ	107
الشكل (7-6) المحور الرئيسي المتوجه نحو القدس	107
الشكل (7-7) العوائق الإسرائيلية التي تعرّض سير الاتجاهات نحو المحور	108
الشكل (7-8) العلاقة بين مكتب الرئيس وقصر الضيافة والأمانة العامة	108

فهرس الصور

الصورة	الصفحة
الصورة (أ-1-4) المدخل الرئيسي.....	31
الصورة (ب-1-4) الفناء وما يطل عليه من واجهات.....	31
الصورة (ج-1-4) يوضح الفناء الداخلي.....	31
الصورة (د-1-4) الأروقة داخل الفناء.....	31
الصورة (ه-1-4) واجهة الفيلا المطلة على الفناء.....	31
الصورة (أ-2-4) البوابة الزجاجية للمكتب من الداخل.....	33
الصورة (ب-2-4) المكتب من الداخل.....	33
الصورة (أ-3-4) واجهة الفندق المطلة على الفناء.....	34
الصورة (ب-3-4) مدخل الفندق من الساحة الخارجية.....	34
الصورة (أ-4-4) بهو الفندق.....	35
الصورة (ب-4-4) بهو مدخل الفندق المطل على الساحة الخارجية.....	35
الصورة (أ-5-4) احدى القاعات الكبرى في الفندق.....	36
الصورة (أ-6-4) واجهة الفيلا المطلة على الفناء.....	38
الصورة (أ-7-4) مدخل القصر.....	39
الصورة (ب-7-4) الفناء الداخلي.....	39
الصورة (ج-7-4) مدخل المكتب.....	39
الصورة (د-7-4) مدخل الفندق.....	39
الصورة (ه-7-4) الفناء الداخلي.....	39
الصورة (و-7-4) الأروقة.....	39
الصورة (أ-8-4) مدخل القصر الرئيسي.....	40

الصورة (4-9) المباني المجاورة للقصر.....	40.....
الصورة (4-10) مبنى وزارة الخارجية السعودية في الرياض.....	41.....
الصوره (4-11) سفاره السنغال في الرياض.....	56.....
الصورة (4-12) (المدخل الرئيسي لسفارة السنغال.....	60.....
الصورة (أ-4-13) جزء من الواجهة الغربية للسفارة.....	67.....
الصورة (ب-4-13) جزء من الواجهة الغربية للسفارة.....	67.....
الصورة (ج-4-13) جزء من الواجهة الشرقية للسفارة.....	67.....
الصورة (4-13-٦) جزء من الواجهة الشرقية للسفارة.....	67.....
الصورة (أ-6) جزء من مباني المقاطعة.....	87.....
الصورة (ب-6) مبنى مكتب الرئيس الذي يتم إنشاؤه في المقاطعة.....	87.....
الصورة (ج-6) مبنى وزارة الداخلية.....	87.....
الصورة (د-6) مبنى الأمانة العامة للرئاسة في المقاطعة.....	87.....
الصورة (ه-6) الجسر الواصل بين مبنى الرئيس ومبني المستشارين.....	88.....
الصورة (و-6) ضريح الرئيس في المقاطعة الفلسطينية.....	88.....
الصورة (ز-6) مسجد الضريح في المقاطعة.....	88.....
الصورة (ح-6) مدخل مكتب الرئيس في المقاطعة.....	88.....
الصورة (أ-2-6) المباني المرتفعة حول المقاطعة.....	89.....
الصورة (ب-2-6) عشوائية البناء في المقاطعة الفلسطينية.....	89.....
الصورة (أ-3-6) اختلاف مواد البناء في مباني المقاطعة.....	90.....
الصورة (ب-3-6) اختلاف مواد البناء في مباني المقاطعة.....	90.....
الصورة (ج-3-6) عشوائية البناء في المقاطعة الفلسطينية.....	90.....
الصورة (د-3-6) مدخل الصنكريين في المقاطعة.....	90.....
الصورة (و-3-6) المدخل الرئيسي للمقاطعة.....	90.....
الصورة (أ-4-6) الموقع المقترن في سردا.....	92.....
الصورة (ب-4-6) أحد المداخل الفرعية للموقع.....	92.....
الصورة (هـ-6) كنور الأرض.....	93.....

الصورة(6-6) صورة توضح ميل الأرض.....	94.....
الصورة (6-7) الأراضي المحيطة بالموقع.....	95.....
الصورة(A-8-6) الشوارع المحيطة بالموقع.....	97.....
الصورة(B-8-6) الشوارع المحيطة بالموقع.....	97.....
الصور(A-6-9)الأراضي المقابلة لقطعة الأرض.....	97.....
الصور(B-6-9)الأراضي المقابلة لقطعة الأرض.....	97.....

فهرس الخرائط

الصفحة

الخريطة

الخارطة (4-1) موقع القصر بالنسبة لكنيسة المهد.....	25.....
الخارطة (4-2) موقع مدينة الرياض بالنسبة لملكة العربية السعودية.....	42.....
الخارطة (4-3) مدينة الرياض.....	43.....
الخارطة (4-4) منطقة الناصرية في مدينة الرياض.....	43.....
الخارطة (4-5) موقع وزارة الخارجية في مدينة الناصرية وعلاقتها مع الشوارع الرئيسية.....	44.....
الخارطة (4-6) موقع هي السفارات في الرياض.....	57.....
الخارطة (6-1) موقع فلسطين نسبة إلى الدول المجاورة.....	82.....
الخارطة (6-2) الضفة الغربية في فلسطين.....	83.....
الخارطة الجوية (أ-3) موقع المقاطعة نسبة إلى وسط البلد.....	85.....
الخارطة الجوية (ب-3) الشوارع المحيطة بالمقاطعة.....	85.....
الخارطة (6-4) موقع قرية سردا بالنسبة لمدينة لرام الله.....	91.....
الخارطة جوية (6-5) موقع ارض سردا نسبة إلى المقاطعة ودوار العتارة.....	92.....
الخارطة الجوية (6-6) موقع الارض نسبة إلى جامعة بيرزيت.....	96.....

الفصل الأول

المقدمة

(1-1) المقدمة

(1-2) أهداف المشروع

(1-3) وصف المشروع

(1-4) منهجية المشروع

(1-5) الجدول الزمني

الفصل الأول

المقدمة

(1-1) المقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم

والصلوة والسلام على خير البشر وسيد المرسلين سيدنا محمد وعلى الله وصحبه أجمعين ..

بداية لقد حدث ديننا الحنيف دوما على أن تكون حياة المسلمين منظمة وتتابعة لنظام واحد لتسير شؤون الحياة بكل جوانبها الدينية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية والسياسية ، ولكن تتحقق هذه الغاية كان لابد من وجود قانون ونظام يحكم هذه الجوانب ويراعي تطبيق القوانين الخاصة بها ، ولتسير هذه العملية دعانا الإسلام لتعيين من يقوم بهذه المسئولية وأن يكون على قدر هذه المسؤولية العضيمة ، فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم "إذا كنتم ثلاثة فامروا أحدهم".

إن مسؤولية الحكم مسؤولية عظيمة وخضيرة جدا ولا تحتمل الأخطاء ، لذا كان لابد من وجود من يعين هذا الرئيس ويساعده في انتقاء الخيارات الأصح والأسباب للدولة وذلك كما قال تعالى "وأمرهم شورى بينهم" ، لذا ظهرت وظائف الوزراء والمستشارين والإداريين الذين يلازمون الرئيس في مكان عمله للبقاء على اطلاع كامل بما يجري في أنحاء الدولة بكل التفاصيل. ولتسهيل مهمتهم جميعا وجوب وجودهم في مكان واحد لتسهيل الاتصال بينهم وليس من سير العملية الإدارية ، ومن الضروري توفر كل ما يحتاجه الرئيس من مكاتب وقاعات اجتماع وساحات وأماكن للقاء غيره من الرؤساء في نفس المكان الواحد . لذا ظهرت فكرة ما يسمى بقصر الحكم أو مقر الرئاسة .

في فلسطين يختلف الوضع قليلاً عن بقى الدول نظراً لما عانته الدولة وتعانى من الاحتلال يعقبه الاحتلال ، لذا كان من الصعب على المسؤولين البقاء مجمعين في مكان واحد طوال فترة الحكم ، فكانوا يتقلون من مكان لأخر نظراً لعدم الاستقرار السياسي لفلسطين ، ومن المعلوم ان القدس هي العاصمة الأبدية لفلسطين ولكن الاحتلال يسيطر عليه بكل ما أوتي من قوة ويمنع الفلسطينيين من دخولها ، لذا كان من الصعب إقامة مقر الحكم هناك على أراضي عاصمتنا لذا ولتسير عملية الحكم واستقراره لابد من إقامة مقر مؤقت للحكم حتى استعادة العاصمة .

ومن هنا ظهرت فكرة المشروع والذي هو المقر المؤقت للحكم والذي يجب أن يعكس قوتها وهيبتها ، ويحاول إعطاء صورة من الاستقرار للدولة تتفق بكل قوة وتنهض من بين ما يحيطها من ركام الاحتلال . لذا نجد أن أهمية المشروع معنوية بقدر ما هي مادية فعلاً على الصورة الجيدة التي يعكسها المقر عن الدولة وعن الرجل الأول في هذه الدولة فهو سيكون مكاناً لإنقاذه لقيام بكل عمل يخص السيد الرئيس وموظفيه وجمع هذه الوظائف معاً في مكان واحد يعكس صورة بعدم التشتت والاستقرار.

(1-2) أهداف المشروع:

- إيجاد مقر واحد يجمع بين عدة مدنى تخدم الرئاسة الفلسطينية.
- إيجاد موقع لأنقذ بالرئاسة لاستقبال الملوك والرؤساء وبالتالي تشجيع التواصل مع الدول المجاورة وغيرها مما يؤدي إلى تحسين علاقاتها ومواردها واتصالاتها وبالتالي تحسين الوضع العام.
- إيجاد مقر محلي امنياً ويراعي جميع المعايير التصميمية والتخطيطية في المبنى الرئاسي.
- إيجاد مقر يعكس الصمود الفلسطيني وقوته وهيبته والأمل بالعيش والبقاء.
- أهمية المشروع معنوية بقدر ما هي مادية فعلاً على الصورة الجيدة التي يعكسها المقر عن الدولة وعن الرجل الأول في هذه الدولة فهو سيكون مكاناً لإنقاذه لقيام بكل عمل يخص السيد الرئيس وموظفيه وجمع هذه الوظائف معاً في مكان واحد يعكس صورة بعدم التشتت والاستقرار.

(1-3) وصف المشروع:

يتكون مشروع مقر الرئاسة الفلسطينية من عدة مباني يجتمعون على أرض واحدة لتكوين مجمع للرئاسة، وتضم هذه المباني: مبني مكتب الرئيس الخاص ومستشاريه، قصر الضيافة ، مبني الأمانة العامة للرئاسة ، مهبط الطائرات العمودية ومبنى الطيارين، غرف المرافق والأمن وساحات خضراء عامة تخدم هذه المباني . وقد تم اقتراح أكثر من قطعة ارض ليقام عليها المشروع وهي قيد التحليل لاختيار الأفضل واختيرت هذه الأرض في منطقة رام الله وذلك لعدم قدرتنا للالتفاف على الحصول على قطع ارض في مدينة القدس .

(1-4) منهجة المشروع:

لم يكن الحصول على المعلومات في هذا النوع من المشاريع بالأمر السهل ، فقد اتخذت العديد من الإجراءات حتى أتيحت لنا الفرصة والازن بالدخول إلى مقرات الرئاسة في بيت لحم ورام الله والتعرف عليها، فقد اعتمدت منهجهنا في الحصول على المعلومات على المقابلات الشخصية وتلقي المعلومات من الشخص المسؤول نفسه بشكل مباشر ، واعتمدت أيضاً على الزيارات الميدانية لمثل هذه السوق والتعرف عليها، والحصول على بعض المعلومات العامة من مشاريع مشابهة كالوزارات والسفارات.

(1-5) الجدول الزمني:

الجدول (1-1) يوضح الجدول الزمني لسير العمل في مقدمة المشروع

تسليم المقدمة	كتاب التقرير	زيارة الواقع الرئاسية	تحليل الحالات الدراسية	تجميع المعلومات	اختيار المشروع والمجموعات	العملية الأسيرة	
						2	
						3	
						4	
						5	
						6	
						7	
						8	
						9	
						10	
						11	
						12	
						13	
						14	
						15	
						16	

المصدر: فريق العمل

الفصل الثاني

مقدمة عن النظام الرئاسي ونظام الرئاسة في فلسطين

(2-1) تعریف النظم الرئاسي.

(2-1-1) أسس ومتطلبات النظام الرئاسي.

(2-1-2) مزايا النظام الرئاسي.

(2-1-3) تعریف الرئيس.

(2-2) نظام الرئاسة في فلسطين.

(2-2-1) نظام الرئاسة الفلسطيني.

(2-2-2) رئيس السلطة الفلسطينية.

الفصل الثاني

مقدمة عن النظام الرئاسي ونظام الرئاسة في فلسطين

(2-1) تعريف النظام الرئاسي⁽¹⁾:

إن النظام الرئاسي هو نوع من أنظمة الحكم يضع الهيئة التنفيذية بيد رئيس الدولة وهو رئيس الصنفوة الحاكمة يعوله مجموعة وزراء يعنون بـ"مستشارين" وأحياناً يطلق عليهم اسم سكريتير كما هو الحال بالنسبة للولايات المتحدة الأمريكية" ويكون رئيس الدولة هو رئيس الحكومة بالوقت نفسه، ويكون غير مسؤول سياسياً أمام السلطة التشريعية، ويختار رئيس الدولة "الحكومة" من قبل الشعب بشكل مباشر أو غير مباشر، ويعطي البعض تعريف لنظام الرئاسي فيرى إنه "ذلك النظام الذي ترجع فيه كلة رئيس الدولة في ميزان السلطات"، ويقوم النظام الرئاسي على مجموعة من الأسس.

(2-1-1) أساس ومتطلبات النظام الرئاسي:

إن النظام الرئاسي يقوم على مجموعة من الأسس والمتطلبات التي يتميز بها عن غيره من الأنظمة السياسية الأخرى ويمكن الإشارة إلى هذه الأسس والمتطلبات بالآتي:-

- وجود رئيس دولة منتخب من قبل الشعب بطريقة مباشرة أو غير مباشرة.
- الفصل شبه المطلق بين السلطات: فصل وظائف الدولة وفصل الهيئات التي تمارسها عن بعضها على أن تتعاون كلها للوصول إلى الهدف النهائي أو الرئيسي للدولة وهو تحقيق النفع العام للشعب وفي سبيل عدم تحريف هذات الحكم عن اختصاصها وأهدافها تقرر لها بعض الوسائل إنرفافية فيما بينها.
- يكون اختيار الوزراء "الحكومة" بيد رئيس الدولة دون تدخل من السلطات الأخرى ويكونون مسؤولون أمامه فقط.

- المرونة الحزبية: أي عدم التصويت لكتلة حزبية واحدة إن الشعب هو من ينتخب رئيس الجمهورية وليس الهيئة التنفيذية وذلك عن طريق الاقتراع العام سواءً أكانت مباشرةً أم غير مباشرةً، فلن رئيس الدولة هو نفسه رئيس الحكومة وهذا يعني أنه لا يوجد فصل بين منصب رئيس الدولة ورئيس السلطة التنفيذية "رئيس الحكومة".
- ويتبين مما سبق أن الرئيس "رئيس الدولة" يسود ويحكم بنفس الوقت، ويتمتع بصلاحيات وسلطات واسعة جدًا.

(2-1-2) مزايا النظام الرئاسي:

- للنظام الرئاسي كغيره من الأنظمة السياسية الأخرى مجموعة من المزايا ويمكن إيجازها بالآتي:
- توفير الاستقرار السياسي لمرحلة انتخابية كاملة.
 - تأمين استقرار الحكومة بغض النظر عن الاتجاهات الحزبية المعارضة.
 - يوفر فرصة أفضل لعمل الحكومة وحرية الحكومة وفي المقابل يوفر للرئيس حرية الحركة والمناقشة فلليبرمان سلطة مهمة لعل أبرزها يذكر في المسائل المالية. إن الرئيس في النظام الرئاسي يتمتع بشعبية كبيرة وهيبة مهمة لأنه مرشح الأمة ومنتخب من الأمة بشكل مباشر وهذا ما يعفي الرئيس من الولاءات الضيقة.
- إن نظام ناجح في البلدان ذات التجربة الديمقراطية المتقدمة والتي يكون فيها مستوى النضوج والوعي السياسي عالياً.

(2-3) تعریف الرئیس⁽²⁾:

رئیس الدولة هو رئیس الجمهوريّة، ويسهر على تأکید سیادة الشعب، وعی احترام الدستور، وسیادة القانون، وحماية الوحدة الوطنیة، والعدالة الاجتماعیة، ويرعی الحدود بین السلطات لضمان تأدية دورها في العمل الوطنی.

(2-2) نظام الرئاسة في فلسطین⁽³⁾:

فلسطین جزء من الوطن العربي الكبير، والشعب العربي الفلسطینی جزء من الأمة العربية والوحدة العربية هدف يعمل الشعب الفلسطینی من أجل تحقیقه، احتلت فلسطین عام 1948 على يد القوات الإسرائيليّة وتم السيطرة على معظم اراضیها ، وفي عام 1967 تم تقسیم فلسطین اذ أعطی الفلسطینیون الصفة الغیریة وقطاع غزة واحتل الاسرائيليون باقی الاراضی الفلسطینیة، وفي 15 نوفمبر عام 1988 في اجتماع المجلس الوطني الفلسطینی في الجزائر أعلن قیام دولة فلسطین وفق قرار التقسيم الصادر من الأمم المتحدة رقم 181. الأعلان يحدد قیام الدولة على قطاع غزة والصفة الغیریة التي تخضع حالیاً للاحتلال الإسرائيلي منذ 1967⁽⁴⁾

الشعب مصدر السلطات ویمارسها عن طريق السلطات التشريعیة والتنفيذیة والقضائیة على أساس مبدأ الفصل بین السلطات على الوجه المبين في هذا القانون الأساسي⁽³⁾.

- الإسلام هو الدين الرسمي في فلسطین ولسائر الديانات السماوية احترامها وقدسيتها.
- مبادئ الشريعة الإسلامية مصدر رئيسي للتشريع.
- اللغة العربية هي اللغة الرسمية
- السيد محمود عباس هو رئیس السلطة الفلسطینیة الحالی.

٢-١) نظام الرئاسة الفلسطيني:

نظام الرئاسة في فلسطين نظام ديمقراطي نبأ يعتمد على التعددية السياسية والحزبية ويتخذه رئيس السلطة الوطنية انتخاباً مباشراً من قبل الشعب وتكون الحكومة مسؤولة أمام الرئيس والمجلس التشريعي الفلسطيني.

مبدأ سلطة القانون أساس الحكم في فلسطين، وتحظى القانون جميع السلطات والأجهزة والهيئات والمؤسسات والأشخاص.

٢-٢) رئيس السلطة الفلسطينية^(٥):

نظمت الرئاسة في فلسطين تبعاً للبنود التالية:

* رئيس السلطة الفلسطينية الحالي هو محمود عباس.

* ي منتخب رئيس السلطة الوطنية الفلسطينية انتخاباً عاماً ومباشراً من الشعب الفلسطيني وفقاً لأحكام قانون الانتخابات الفلسطيني.

* ي يؤدي الرئيس قبل مباشرة مهام منصبه اليمين التالية أمام المجلس التشريعي بحضور رئيس المجلس الوطني ورئيس المحكمة العليا (أقسم بالله العظيم أن أكون مخلصاً للوطن وعديمه، والشعب وتراثه القومي، وإن احترم النظام الدستوري والقانون ، وإن أرعى مصالح الشعب الفلسطيني رعاية كاملة ، والله على ما أقول تحيي).

* ستة رئاسة السلطة الوطنية هي المرحلة الانتقالية، ويتم انتخاب الرئيس بعد ذلك وفقاً للقانون.

* يختبر مركز رئيس السلطة الوطنية شاغراً في أي من الحالات الآتية:-

أ. الوفاة.

ب. الاستقالة المقدمة إلى المجلس التشريعي الفلسطيني إذا ثُقنت بأغلبية ثلاثة أعضائه.

ج. فقد الأهلية القانونية وذلك بناءً على قرار من المحكمة الدستورية العليا وموافقة المجلس التشريعي بأغلبية ثلاثة أعضائه.

- * إذا شعر مركز رئيس السلطة الوطنية في أي من الحالات السابقة يتولى رئيس المجلس التشريعي للفلسطيني مهام رئاسة السلطة الوطنية مؤقتاً لمدة لا تزيد عن سنتين يوماً تجري خلالها انتخابات حرة و مباشرة لانتخاب رئيس جديد وفقاً لقانون الانتخابات الفلسطيني.
- * يمارس رئيس السلطة الوطنية سلطاته ومهامه التنفيذية على الوجه المبين في هذا القانون.
- * رئيس السلطة الوطنية هو القائد الأعلى للقوات الفلسطينية.
- * يعين رئيس السلطة الوطنية ممثلي السلطة الوطنية لدى الدول والمنظمات الدولية والهيئات الأجنبية وينهي مهامهم ، كما يعتمد ممثلي هذه الجهات لدى السلطة الوطنية الفلسطينية.
- * يصدر رئيس السلطة الوطنية القرارات بعد إقرارها من المجلس التشريعي الفلسطيني خلال ثلاثة أيام يوماً من تاريخ إحالتها إليه، وله أن يعيدها إلى المجلس خلال ذات الأجل مشفوعة بملحوظاته وأسباب اعتراضه إلا اعتبرت مصدراً وتنشر فوراً في الجريدة الرسمية.
- * إذا رد رئيس السلطة الوطنية مشروع القانون إلى المجلس التشريعي وفقاً للأجل والشروط الواردة في الفقرة السابقة تعدد مذاشته ثانية في المجلس التشريعي، فإذا أقره ثانية بأغلبية ثلثي أعضائه اعتبر قانوناً وينشر فوراً في الجريدة الرسمية.
- * لرئيس السلطة الوطنية حق العفو الخاص عن العقوبة أو تخفيضها، وأما العفو العام أو العفو عن الجريمة فلا يكون إلا بقانون.
- * لرئيس السلطة الوطنية في حالات الضرورة التي لا تحتمل التأخير في غير أحوال انعقاد المجلس التشريعي، إصدار قرارات لها قوة القانون، ويجب عرضها على المجلس التشريعي في أول جلسة يعقدها بعد صدور هذه القرارات وإلا زال ما كان لها من قوة القانون، أما إذا عرضت على المجلس التشريعي على النحو السابق ولم يقرها زال ما يكون لها من قوة القانون.
- * تحدّد بقانون مخصصات رئيس السلطة الوطنية وتعويضاته.
- * يختار رئيس السلطة الوطنية رئيس الوزراء ويكلفه بتشكيل حكومته وله أن يقيله أو يقبل استقالته، وله أن يطلب منه دعوة مجلس الوزراء للاجتماع.
- * يساعد مجلس الوزراء الرئيس في أداء مهامه وممارسة سلطاته على الوجه المبين في هذا القانون الأساسي.

يبين مما سبق أن لكل دولة نظامها الرئاسي الخاص بها، واعتمداً على هذا النظام تترتيب أمور الدولة وتتسن تشريعاتها المختلفة وقوانينها ، وفي كل من هذه الأنظمة يعتبر الرئيس هو اليد العليا و المسؤول الأول عنها لذلك وجود مقر لرئاسة الدولة ورعاية شؤونها من أهم العبء الواجب توافرها في أي دولة والاهتمام باختيار موقع مناسب للمقر والاهتمام بتصميمه على جميع الأصعدة وأهمها الجانب الأمني وحماية الرئيس.

الفصل الثالث

أسس ومعايير تصميم وتحطيط المباني الرئاسية

(3-1) المعايير التخطيطية والتصميمية للمباني الرئاسية

(3-1-1) المعايير التخطيطية للمباني الرئاسية.

(3-1-2) المعايير التصميمية للمباني الرئاسية.

(3-2) الأمن والسلامة في المباني الرئاسية

(3-2-1) الأخطار المحتمل أن يتعرض لها المقر الرئاسي.

(3-2-2) الأسس التصميمية الواجب اتباعها لحفظ على أمن وسلامة المبنى الرئاسي.

(3-2-3) خطط الأمان.

(3-3) عناصر التكوين المعماري لمقر رئاسة فلسطين

(3-4) أسس ومعايير خاصة

(3-4-1) الأسس الواجب اتباعها عند اختيار موقع المحيط.

(3-4-2) الأمور الواجب مراعاتها عند تصميم المحيط.

(3-4-3) الأمن والسلامة في مهابط الطائرات.

الفصل الثالث

أسس ومعايير تصميم وخطيط المباني الرئاسية

يتحدث هذا الفصل عن مباني وعماصر مقر الرئاسة والتي يضم مكتب الرئيس ومستشاريه، قصر الضيافة، ومبني الأمانة العامة للرئاسة ومباني الخدمات العامة من مهبط للطائرات ، مبني الطيارين ، مواقف سيارات، وحدائق، وخدمات أخرى مثل خدمات المياه والكهرباء.

(3-1) المعايير التخطيطية والتصميمية للمباني الرئاسية:

(3-1-1) المعايير التخطيطية للمباني الرئاسية⁽⁶⁾:

- أن يكون المبنى بعيد عن حدود المدينة وأن يكون بعيداً عن مركز المدينة في نفس الوقت .
- أن تكون فيه شبكات الخدمات الأساسية كالمياه والصرف الصحي وغيرها.
- أن تكون بعيدة عن التلوث والاكتظاظ السكاني " الفصل الوظيفي".
- توفير إطلالة جيدة وممتعة للموقع.
- توفر شوارع خاصة لمقر الرئاسة وإن لا تكون لاستخدام العام لتجنب حصول الاختناقات المرورية .
- توفير الحماية الأمنية للمباني من الداخل والخارج ومراعاة كون الموقع في منطقة مفتوحة صاحبها يجب توفير الحماية الكاملة ومنع أي اقتحام للموقع ومباني المقر.
- يجب اختيار الموقع بحيث لا تتوارد مباني مرتفعة محاطة به، وذلك لاحتياطات أمنية وتوفير مسافة مفتوحة وفارغة بينه وبين المباني الأخرى لتوفير حزام أمني مناسب.

(3-1-2) المعايير التصميمية للمباني الرئاسية :

- توفير كابينات حراسة خاصة على المداخل والمخارج ويفترض الفصل بين المداخل الخاصة بالرئيس ومستشاريه مداخل الموظفين والإداريين.
- تحديد وعزل حركة الجمهور في التصميم وحصرها في الأماكن المخصصة لهم فقط، وفصل مداخل الجمهور عن مداخل الوزراء والموظفين.
- تمييز المداخل الرئيسية عن المداخل الثانوية عن مداخل الخدمة.
- وجود مهبط للطائرات والمباني الخاصة بهذا المهبط من مبني خاص بالطيارين ومبني التشريفات.
- ضرورة وجود مواقف للسيارات الخاصة بمواكب الرئيسة والمستشارين.
- أن يعكس مقر الرئيسة القوة والفاخامة التي يجب أن تتوفر في مبنى الرئيسة.
- استعمال الفراغات والساحات الداخلية لتوجيه البناء وافتتاحه إلى الداخل مما يوفر الخصوصية البصرية والسماعية للمباني.
- توفير أكبر قدر ممكن من الإضاءة والتاهوية الطبيعية واستخدام عوازل الحرارة في المبني للتقليل من التكلفة الاقتصادية للمبني.
- استخدام عوازل الصوت في المبني ل توفير أكبر قدر ممكن من السرية، لتوفير الهدوء والجو المناسب لمستخدمي الفراغات المختلفة في المبني.
- إيجاد عدد كافي ومناسب من سالم الهروب ومخارج الطوارئ ويجب أن تكون مجهزة بباب مقاومة للحريق.
- إيجاد بيئة متكاملة توفر فيها كافة المتطلبات الازمة للمباني من حيث الوظيفة والأمن.
- يجب أن يعكس المبني الطابع المعماري للبيئة المحيطة به، وأن يكون مستوحى من العمارة المحلية.
- أن يتخذ المبني من التعدد الأفقى كسياسة للتمدد والتوسيع في حال احتاج لبيان آخر. فلا يفضل أن يزيد ارتفاع المبني عن ثلاثة أو أربع طبقات.
- ضرورة توفر مداخل ومخارج طوارئ من جهات مختلفة للموقع والسيطرة عليها .

(3-2) الأمان والسلامة في المباني الرئاسية⁽⁷⁾:

في السنوات الأخيرة ازدادت خطورة اقتحام المباني العامة مثل مباني رئاسة الوزراء والوزارات والسفارات وغيرها من المباني ذات الاستعمال الخاص، وغالباً ما يكون الهدف من اقتحام هذه المباني الوصول إلى شخصيات سياسية مهمة، إما لاحتياطهم، أو لاحتجازهم كرهائن، أو للاستيلاء على بعض الوثائق والمعلومات الهامة والسرية، ونتيجة لذلك تتجه الحكومات في تحصيدها لعواصمها إلى وضع المؤسسات الحكومية المهمة قرية من الجمior مع مراعاة توفير أقصى درجات الأمن والحماية للعاملين فيها ولمرتاديها من الشخصيات الهامة.

(3-2-1) الأخطار المحتمل أن يتعرض لها المقر الرئاسي:

هناك مجموعة من الأخطار التي يتعرض لها مباني المقر والتي يجب أخذها بالحسبان أثناء عملية التخطيط بهدف محاولة منع هذه الأخطار وتأثيرها على المنشآة، وتسمى هذه الأخطار التي تهدى هذه المنشآت من حيث الفاعل إلى نوعين هما :

* الأخطار الطبيعية:

وهي التي تحدث بفعل الطبيعة ولا يدخل لإرادة البشر فيها مثل الفيضانات والعواصف والزلزال والبراكين والحرائق الناتج عن الاحتراق الذاتي وبفعل شرر الكهرباء والانهيارات والصواعق إلى غيرها من الظواهر الطبيعية الغير عادية، واهم الإجراءات الفعالة التي يمكن أن تتخذ للحد من هذه الأخطار هي الوقاية منها بوضع خطط سبقية.

* الأخطار البشرية:

وهي التي تدخل فيها إرادة البشر وينتاج عنها تهديد لأمن المنشأة ويمكن أن يضاف إليها الأفعال غير المعتمدة كالإهمال وعدم اتخاذ الاحتياطات الضرورية لمنع هذه الحوادث، واهم هذه الأخطار السرقة ، الحرائق ، التجسس ، النشاط الهدام ، النشاط الإرهابي ، والتخريب.

ومصادر الأخطار بما أن تكون العوامل الطبيعية، أو أعداء يمكن أن يكونوا:

1. عملاء تتعذر.
2. مجرمون عاديون.
3. مواطنون خونة.
4. أعضاء المنظمات الإرهابية.
5. عمل مستهترون.

(3-2-2) الأسس التصميمية الواجب اتباعها لحفظ على امن وسلامة المبني الرئاسي:

يتم منع الاقتحام على أساس عملية تنظيم الدخول إلى مباني المقر على مراحل ومستويات مختلفة مع حل الموانع والرقابة اللازمة لمنع الدخول والخروج غير المصرح به وذلك باتباع الأسس التصميمية التالية:

1. يتم تخصيص مكان لانتظار السيارات الخاصة بالأفراد العاملين والزوار من الجمهور خارج أسوار مقر الرئاسة ، ولا يسمح بالدخول من الباب الخارجي إلا لسيارات كبار المسؤولين وموظفي وإداريي المبني، وزوارها الرسميين، ويتم تخصيص وفصل مواقف السيارات التابعة للرئيس والمستشارين عن المواقف الخاصة بالوفود الزائرة وموافق أسيارات الخاصة بالعاملين والإداريين، منفصل بسور خرساني وحراسة متقدمة.
2. تهيئة بوابات الدخول جميعها بعوارق متحركة من الصلب حيث يمكن تحريكها بواسطة مفاتيح في غرفة الحراسة لمنع دخول أي سيارات غير مرغوب فيها.
3. الدخول إلى مبنى الرئيس ذاته من خلال حراسة على الباب الخارجي.
4. غرف الرئيس والأمين العام وقاعات الاجتماعات الرئيسية تتوضع في أماكن غير مباشرة وغير مرئية من المدخل الرئيسي.
5. تهيئة جميع الأبواب ببوابات مغناطيسية للكشف عن وجود أسلحة.

(3-2-3) خطط الأمان:

تقسم خطط الأمان عامة لعدة مراحل وهي كالتالي:

1. الاكتشاف.

2. الإعاقاة أو المعاناة.

3. الاتصال.

4. التقييم.

5. الاستجابة.

وتعتبر المراحل الثلاث الأولى أهم المراحل التي ستتناولها بالبحث والدراسة:

أولاً: الاكتشاف (على الموقع العام):

ويتم ذلك بتوفير التجهيزات التالية:

1. سور خارجي: يكون حوله طريق حماية ويكون جيد الإصابة، وتكون الأنوار مهيأة بأحد أو بمجموعة من أجهزة الكشف التالية:
 - شعاعات حساسة للاهتزاز.
 - منظومة تمويه حتى لا يتدخل مع الشعاعات الحقيقية.
 - كاميرات تلفزيونية متصلة بغرفة المراقبة المركزية.

2 . غرفة المراقبة المركزية:

هذه الغرفة تصمم على أساس تركيز منظومات الأمن بطريقة متكاملة وهي مهيأة بالأجهزة الازمة ووسائل العرض الكافية لإذار الحراس لأي اقتحام وتمكنهم من تغيير سبب الإنذار بسرعة، ومن ثم يمكن للحراس اتخاذ الإجراءات اللازمة للاستجابة لهذا الاقتحام في الوقت والكيفية المناسبة، وتحتوي الغرفة على:

- كونتر للحراس.
- أجهزة إنذار.
- شاشات تلفزيونية.
- تسجيل فيديو.
- مفاتيح للسيطرة على نقط الدخول.
- خزانط معروضة لللسان ولوسائل الاتصال (راديو - تلفزيون - الترجمون)

3. حماية المبني:

يتوافق حجم ونوعية وسائل الأمن للمبني على نوعيتها: وزارة، سفارة، أو مراكز أمن أو مجرد مبنى مكاتب عادي، ونحو هذا الهدف تقسم خطط الأمان إلى:

أولاً: حماية خارجية ثانياً: مراقبة على الداخل

وتم عن طريق:

- كاميرات تليفزيونية للمراقبة.
- أشعة تحت حمراء وميكرورويف.
- إغفال مقاومية للأبواط.
- كاشفات لاهتزاز التوازن.
- كاشفات الاقتراب.

ثانياً: الإعاقة:

تعتبر البوابات نقاط ضعف في نطاق الأمن ولذلك يجب تزويدها بالحماية الكافية وفي البداية يجب الإقلال ما أمكن من هذه البوابات، كما يجب عمل الثاني:

- إنشاء غرف حراسة قوية.
- مراقبة الدخول والخروج.
- كاميرات تليفزيونية.
- كاشفات للمعدن والمتجرات.
- الكشف بالأشعة على الحقائب والصناديق.
- بوابات تحرك أوتوماتيكيا.
- تزويد طرق الدخول بوسائل إعاقة سريعة ترفع أوتوماتيكيا.

ثالثاً: الاتصال:

ويقصد بها تزويد المبني بنظم الاتصال الخاصة بنقل المعلومات والبلاغات الفورية بالصوت والصورة وكافة المستندات إن أمكن عن طريق عمل شبكات خاصة بالصوت والصورة مرتبطة بمركز المراقبة المركزية للمبني أو إلى أقرب مركز شرطة لإتاحة فرصة التواجد السريع للقوات

الأمنية بالمكان، وكما سبق وان ذكرنا تخطر المراكز أوتوماتيكياً أو يدوياً بأذرار تحت أقدام الموظفين عند بداية أي عملية في حالة المباني العامة وكذلك تصوير القائمين بهذه العملية. أما التقييم والاستجابة فتحصل الجهات الأمنية نفسها وتشمل تجهيز خرائط ولوحات إنذار وثاشات تنفيزيونية للتقييم السريع للموقف وتحديد الحل والتخطيط الأمثل لكيفية تنفيذ عملية الإنقاذ دون تعريض حياة أي شخص للمخاطر.

(3-3) عناصر التكوين المعماري لمقر رئاسة فلسطين⁽¹⁸⁾:

- مبنى مكتب السيد الرئيس ومستشاريه:
 - * بضم المبني جناح السيد الرئيس وجناح آخر لمستشاريه وما يتلزم المبني من قاعات اجتماعات ومكتب موظفين وإدراج و ما يتلزم من قاعات و خدمات أخرى .
- قصر الضيافة:
 - * ويضم القصر قاعات لاجتماعات وقاعة طعام ويضم ايضاً اجنحة نوم خاصة للرؤساء واجنحة أخرى خاصة للوفود والوزراء وما يتلزم المبني من خدمات تلبى جميع الاحتياجات.

- مبنى ديوان الرقابة المالية والإدارية "الأمانة العامة".
- مبنى الطائرات و مبنى الطيارين .

٣-٤) أسس ومعايير خاصة

(٣-٤-١) الأسس الواجب اتباعها عند اختيار موقع المهبط^(٩):

- أن يكون الموقع آمن حيث يجب التأكد من خلو الموقع من أسلاك الكهرباء والتليفونات، ومن الأشجار الكثيفة.
- يراعى أن تكون في مكان بعيد عن المباني لما تحدثه من ضجة كبيرة، وإذا كان المهبط على سطح المبني يراعى استعمال العوازل المناسبة.
- سهولة الوصول لنوقع المهبط.
- أمان الرحلة الجوية حيث يجب دراسة خرائط الملاحة الجوية واتجاهات الرياح وغيرها من الأمور التي تأثر على سلامة الطيران في المنطقة وبالتالي على استخدام المهبط.

٣-٤-٢) أمور يجب مراعاتها عند تصميم المهبط:

- أن يكون اقتصادي مع توفير أقصى درجات كفاءة التشغيل.
- أن تتوفر به صفة الدبومة.
- الاستعانة بالمهندسين ذوي الخبرة في هندسة المهابط على أسلف المباني حيث يقوموا بعمل:
 ١. تحليل كامل لحالة البناء إذا كان منشاء سابقاً، ودراسة المبني من ناحية إنشائية قبل بنائه.
 ٢. دراسة محاور الحركة والابداق من المهبط للمبني في حالة لو كان المهبط على سطح المبني أو في الحديقة.
 ٣. إيجاد حضيرة قريبة من المهب لترويد الطائرات بالوقود مع مراعاة الأمان والسلامة.
 ٤. إيجاد نظام متخصص لمكافحة الحرائق.
- أن تكون التصاميم مرنّة وإيجاد رسم في الخرسانة ، الفولاذ أو الألミニوم لتحديد مكان هبوط الطائرة
- الاهتمام بعرض المنسق.

(3-4-3) الأمان والسلامة في مهابط الطائرات:

- أن تكون التصاميم وفق قوانين وتنظيمات الحكومة والجهات المختصة والطيران القدير إلى.
- دراسة الممرات الجوية لتوضيح الإعاقات لـ وجدة.
- الاهتمام بإضافة المحيط.
- وجود شريط حول المحيط ووضع العلامات الإرشادية.
- الاهتمام بوسائل الحماية من الحرائق.
- وجود معدات تحلل الثلوج في المناطق المثلجة.

الفصل الرابع

حالات دراسية

(4-1) قصر الضيافة في بيت لحم

(4-1-1) الوصف العام للمشروع

(4-1-2) التحليل الوظيفي والحركي للبناء

(4-1-3) الوصف المعماري للمبني المكونة لقصر

(4-1-4) واجهات المبني

(4-1-5) سلبيات وأيجابيات مبني قصر الضيافة في بيت لحم

(4-2) وزارة الخارجية السعودية في الرياض

(4-2-1) الوصف العام للمشروع

(4-2-2) تحليل المشروع

(4-2-3) التحليل الوظيفي والحركي للبناء

(4-2-4) تحليل الواجهات والقطاعات

(4-3) سفارة السنغال في الرياض

(4-3-1) الوصف العام للمشروع

(4-3-2) التحليل الوظيفي والحركي للبناء

(4-3-3) تحليل الواجهات

(4-3-4) تحليل القطاعات

الفصل الرابع

الحالات الدراسية

يتناول هذا الفصل عرض وتحليل حالات دراسية لمباني حكومية خاصة مختلفة الوظيفة والتي ستتوفر لنا المعلومات العامة عن ماهية هذه المباني الخاصة وإعطائنا فكرة عامة عن أنس ومعايير تصميم هذا النوع من المباني الخاصة.

(4-1) قصر الضيافة في بيت لحم⁽¹⁰⁾ :

- اسم المشروع : قصر الضيافة.

- الموقع : مدينة بيت لحم - فلسطين

- المهندس المصمم : م. جعفر طوقان وشركاه

- مساحة الأرض : 10 دونم .

- تاريخ الإنشاء: 1999 - 2000

٤-١-١) الوصف العام للمشروع:

• لمحـة تاريخـية :

تعتبر بيت لحم بوابة فلسطين الى أوروبا فكانت الفكرة هي جذب الرؤساء والسياح الأجانب الى هذا المكان واعطائهم الإحسان بالأمان . ويعتبر قصر بيت لحم من البنى التحتية للسلطة الوطنية الفلسطينية وقد كان عاملاً مهماً ومساعداً إعادة تشغيل وإحياء المدينة .

تم بناء قصر الضيافة في بيت لحم بقرار من الرئيس أبو عمار وذلك للوضع المتميز لمدينة بيت لحم على المستوى السياحي الذي ينال إعجاب العالم ودعماً لمشروع بيت لحم ٢٠٠٠ وقد تم استقبال ٤٢ رئيساً وقائداً عالمياً أمثال بليز كلينتون ، ويسوني بيفيرنضيوف الرسمية العالمية القادمين لمكتب الرئيس وضيافة ، بالإضافة للزيارات الخاصة بالرؤساء السنوية في أعياد الميلاد المسيحية .

بدأ تصميم المشروع عام ١٩٩٨ وتم تنفيذه في عام ١٩٩٩ وسلم في نهاية العام نفسه واستقبل الرؤساء والوفود العالمية للاحتفال برأس السنة الميلادية للعام ٢٠٠٠، في أيام الاجتياح عام ٢٠٠٤ قامت قوات الاحتلال باحتلال المبنى واستخدامه كنقطة عسكرية واحد جمع الأوراق الهامة منه ودمرت ما يقرب (٩٠٪) من محتوياته .

* الموقع العام للقصر :-



الخارطة رقم (4-1) موقع القصر بالنسبة لكتيبة المهد

المصدر: <http://www.mfa.gov.il>

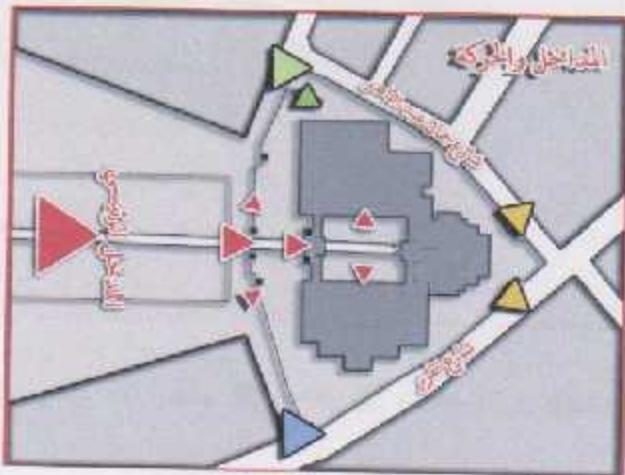
يقع المشروع على شارع فرعيان ودخل متفرج على شارع رئيسي وهو شارع القدس الخليل وهو مدخل الرئيس والوفود الرئاسية ، ويحاط القصر بشارع الفرير وشارع جمال عبد الناصر.

(4-1-2) التحليل الوظيفي والحركي للبناء:

* المداخل:

نلاحظ من مخططات المشروع أن القصر العديد من المداخل ، فهناك المدخل الرئيسي للرئيس والوفود الرئاسية ، ومدخلان فرعيان على جانب المدخل الرئيسي ، وهناك مدخل آخر لخدمات المطبخ وغرفة الميكانيك

، ويقع في الجهة المقابلة مخرجان في حال حدوث أي طارئ وكل مدخل متوج على شارع ، ونلاحظ موجود غرفتي امن على جانب كل مدخل . وقد قام المسؤولون بإغلاق أكثر من مدخل وذلك للضرورات الأمنية فـ يستخدم الأن سوى المدخل الرئيسي ومدخل فرعي .



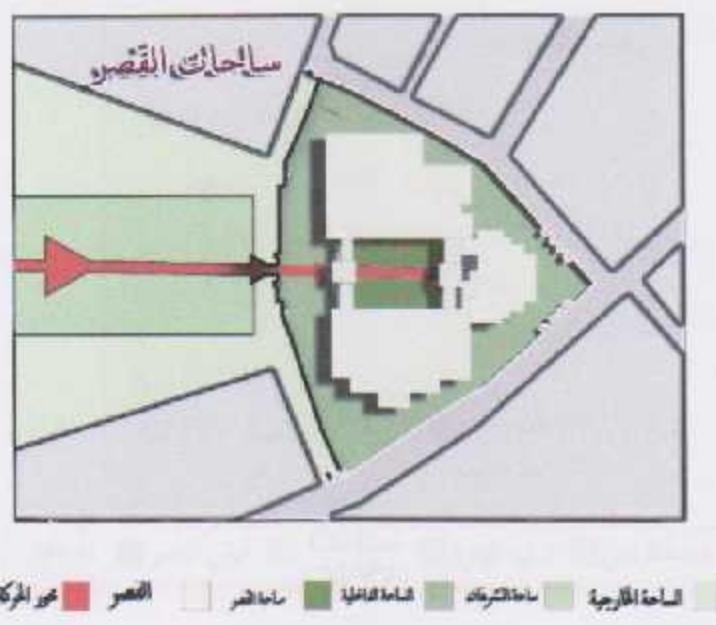
| اطروه الرئيس للحركة | مدخل فرعى | مدخل متعدد | مدخل الخدمة | خرج طوارئ |

الشكل رقم (4-1) مداخل القصر المحظوظة

المصدر: فريق العمل

* المساحات :

اما بالنسبة للساحات الخاصة بالقصر فهي تتدرج بالمستويات من شبه خاصة الى خاصة جدا، فهناك الساحة الخارجية او ساحة التشريفات ومن ثم تنتقل الى الساحة الداخلية المحاطة بالقصر ومن ثم تنتقل الى الساحة الداخلية الخاصة بالقصر والتي هي أشبه بالفناء الداخلي .

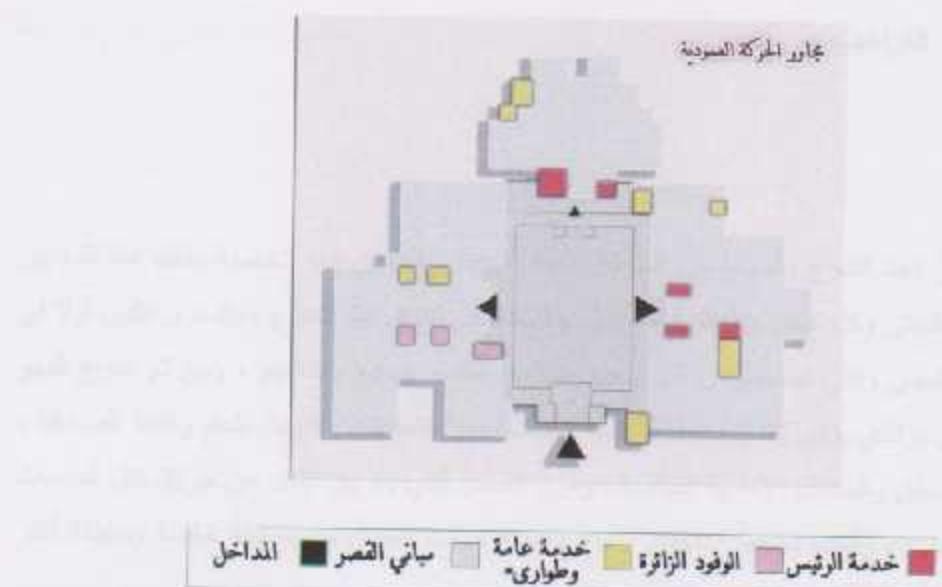


الشكل (4-2) ساحلاني القصر

المصدر: فريق العمل

• محاور الحركة العمودية في القصر:

نلاحظ في قصر الضيافة كثرة عناصر الحركة العمودية نسبية لمساحة المبنى وذلك يعود لخصوصية هذا النوع من المباني ولكل عنصر من عناصر هذه الحركة وظيفة خاصة به تختلف عن غيره وذلك حسب الأشخاص الذين يستخدمون هذه العناصر ووظيفتهم في القصر.



الشكل (4-3) محاور الحركة المسوية

المصدر : فريق العمل

في المكتب الإداري نجد مصعداً رئيسياً واحداً لخدمة السيد الرئيس ونقطة المكتب الخاص به، ودرجات فخرية أخرى موجود في نفس بهو المكتب، وفي نفس المبني نجد درجاً مخصصاً للخدمات والطوارئ وقد قام هذا الدرج بفصل كتلة مكاتب الإداريين عن قاعات الاجتماع، أي أنه قام بفصل المناطق الخاصة عن المناطق الأقل حساسية. ونجد في نهاية المبني مصعداً للخدمة متصل مع المطبخ الرئيسي في طابق التسوية تحت كتلة الفندق، وفي نهاية المبني نجد درجاً للطوارئ يقابل درج آخر للطوارئ والخدمة.

أما في مبني الفندق فنجد في البهو مصعدتين فخرية لخدمة الوفود الزائرة ونقطهم إلى الأجنحة الخاصة بهم. وظيفياً يتواجد مصعد للخدمات مرتبطة بالمطبخ الرئيسي ودرج مقابل له للخدمات أيضاً ويقع المصعد والدرج في كتلة تربط بين قاعة الطعام الرئيسية وقاعة الشاي في الفندق، وفي بيت الرئيس نجد المصعد والدرج الخاص بالرئيس فقط ومصعد ودرج آخر لخدمة الفيلا ويستخدمان في حالات الطوارئ إن حدثت.

• الفراغات:

في مبني القصر نجد التدرج واضحًا بين المناطق الخاصة جداً والمناطق شبه الخاصة وذلك تبعاً للمعايير الإدارية والأمنية للمبني وكل حسب وظيفته في المبني، ونلاحظ في الشكل هذا التدرج حيث نرى تكون أولاً في الساحة الداخلية للمبني والتي تستخدم من قبل جميع موظفي القصر بجميع وظائفهم ، ومن ثم تدرج تليها الشخص بكل مبني ، والذي يؤدي بنا إلى المناطق شبه الخاصة من اجتماعات وقاعات طعام وقاعة الصحافة ، ومن ثم ندخل للمناطق والسكنات الإدارية الخاصة ، ونرى الفصل الذي يتم بين الكتل عن طريق كل خدمات من أدراج وحمامات ، وأيضاً نلاحظ استخدام الأبواب في المرeras للفصل بين منطقة خاصة ومنطقة أكثر خصوصية تليها.

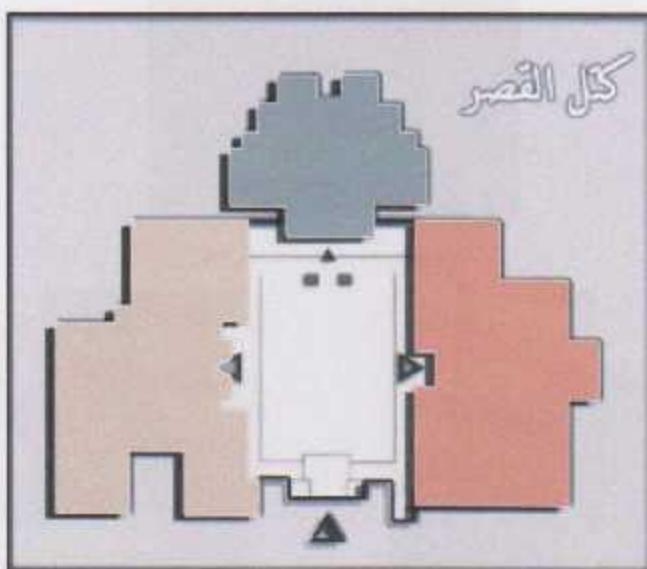


شكل (4-4) التحليل الوظيفي للقصر

المصدر : فريق العمل

اما بالنسبة لبيت الرئيس فهو منطقة خاصة جدا لا يدخلها سوى الرئيس والذى له خدماته ومحاور الحركة العمودية الخاصة به فى حال حدوث اي طارئ.

(4-1-3) الوصف المعماري للمباني المكونة للقصر:



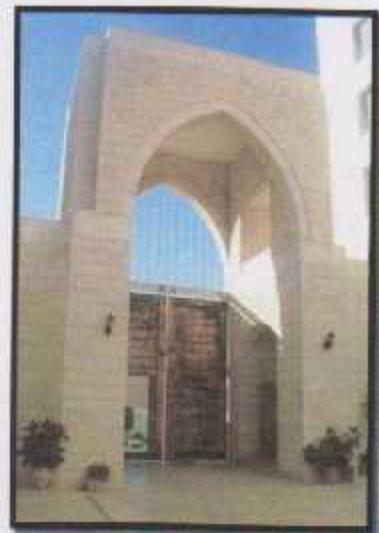
شكل (4-5) الخلل المكونة للقصر

المصدر: فريق العمل

• الساحة الداخلية:

بعد عبور المداخل والساحة الخارجية تجد نفسك أمام بوابة كبيرة تقف بكل هيبة وشموخ ، مغلقة بباب من الخشب المعنق والمصنوع يليدي عاملة خصيصا لهذا المشروع ، يفتح هذا الباب على ساحة رائعة ، تذكرنا

ساحات القصور الأندلسية ، فنجد الأروقة المحيطة بها ، وترى مسارات المياه على جنبي الساحة ، وتدشن
لروعه البلاط المستخدم في هذه الساحة .



الصورة (أ-٤-١) المدخل الرئيسي



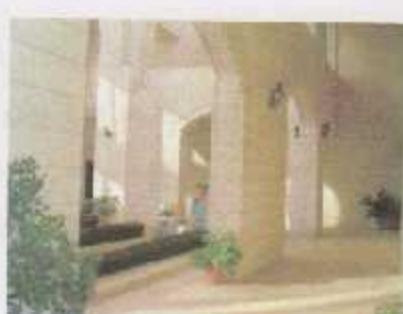
الصورة (ج-٤-٤) يوضح الفناء الداخلي



الصورة (ب-٤-٤) الفناء وما يطل عليه من واجهات



الصورة (د-٤-٤) واجهة الفيلا المطلة على الماء



الصورة (هـ-٤-٤) الأروقة داخل الفناء

المصدر : فريق العمل

على يمين هذه الساحة نجد بابا عالياً على الطراز القديم ذو قوس فارسي مصنوع من الزجاج يعكس هيبة مكتب الرئيس ، ويفتح هذا الباب على بهو ، ترى درجاً فخرياً من الجنيين يوصلان لمكتب الرئيس وللأمام تجد مصدعاً مخصصاً للرئيس لوصله لمكتبه .



الشكل (4-6) المسقط الأفقي للمكتب

المصدر : فريق العمل

ومقابل هذا المدخل نجد غرفة للأمن والحراسة . ممر جانبي تتوزع على جانبيه مكاتب المسؤولين ، ممر آخر يقابل المدخل تتوزع على جانبيه مكاتب مسؤولين ليتتهي بوحدة الخدمات الصحية للمنى ، ممر جانبي آخر يؤدي لقاعة الصفاوة والتي تحوي جداريه من الفسيفساء للقدس رائعة الجمال ، ومكتب لجلوس الرئيس ومقاعد الصحفيين، ويتم دخول الصحفيين من باب ثانوي وليس من المدخل الرئيسي .



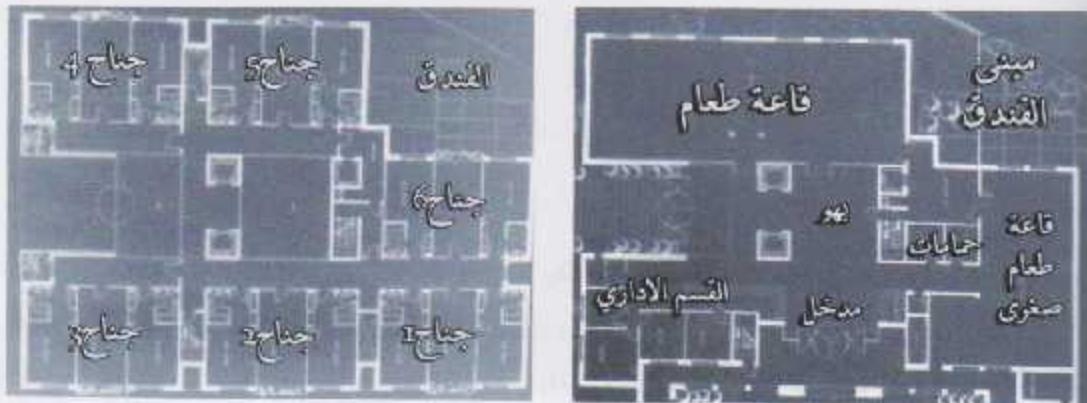
الصورة (أ-4-2) البوابة الزجاجية للمكتب من الداخل

المصدر : فريق العمل

عند النزول من المصعد المؤدي للطابق الأول من المبني نجد غرفة صغيرة للحراس . وعلى يميننا نجد باباً فاخماً يؤدي إلى جناح الرئيس وهو مكون من غرفة لاستقبال والتقاط الصور ومكتب الرئيس الخاص والذي يتكون من غرفة مكتب وغرفة نوم صغيرة وحمام وغرفة للانفراط بأي شخص معين . ومن غرفة النوم يفتح ممر مؤدي للفيلا الرئاسية .

ويفتح الممر الذي يقدم جناح مكتب الرئيس على مكاتب المسؤولين المرتبطين بسيادته وكل مكتب مكون من غرفة صغيرة للسكرتارية ومكتب للمسؤول وحمام . وفي آخر الممر نجد وحده للحمامات ، ومن الباب الصغير نجد ممران متقابلان ، على اليسار نجد قاعة كبيرة للطعام وعلى اليمين نجد قاعة الاجتماع بالوزراء .

مبنى الفندق:



الشكل (ب-7-4) المسقט الأفقي للطابق الأرضي من الفندق
المصدر: فريق العمل

على يسار الساحة الداخلية يقع بيت الضيافة وهو مكون من طابق للتسوية و 5 طبقات أخرى.



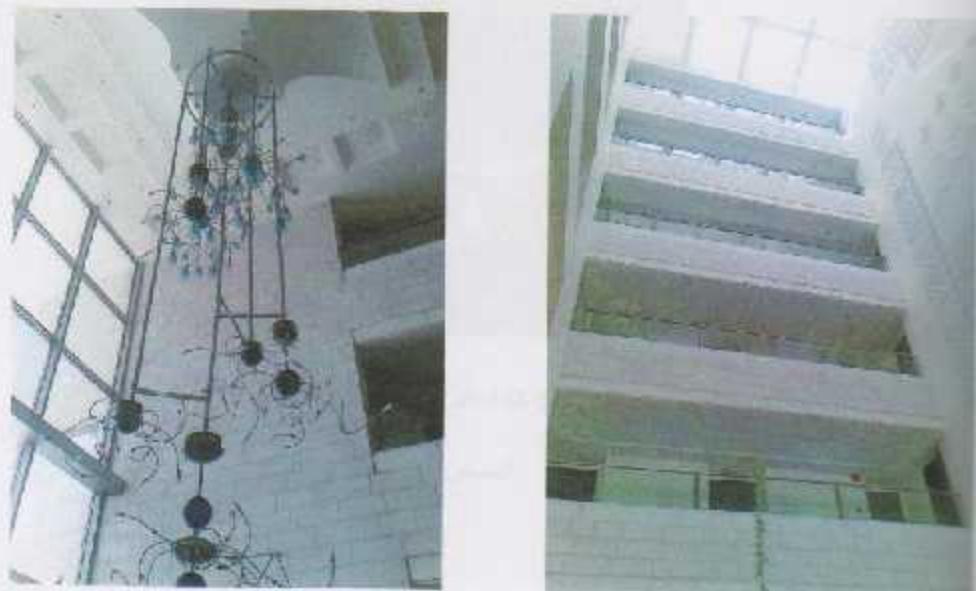
الصورة (ب-3-4) مدخل الفندق من الساحة الخارجية

الصورة (أ-3-4) واجهة الفندق المطلة على الفناء

المصدر: فريق العمل

يحتوى طابق التسوية على المطبخ الرئيسي الكبير والذي يحوي مصاعد الخدمة التي تؤدي لقاعات الطعام وفلا الرئيس ، ويحوي قاعة لخدمة العاملين في الفندق ، وغرف النوم الخاصة لراحة الحراس والعاملين ، وعدد من المخازن ، وغرفة كبيرة تحوى الثلاجات المخصصة لхран الطعام.

وفي طابق التسوية أيضا نجد قسما للميكانيك والذي توجد فيه أعمال الكهرباء والتندفعة والتكييف والمواندات والمحركات . وعلى جانب هذا القسم يوجد درج طويل يؤدي إلى فلا الرئيس في حالة حدوث طوارئ ، أما في الطابق الأرضي فنجد أن نيت الضيافة مدخنين ، مدخل يطل على الساحة الداخلية للقصر ، ومنخلا آخر يطل على الساحة الخارجية لدخول الوفود



الصورة (ب-4) وهو مدخل الفندق المطل على الساحة الخارجية

الصورة (أ-4) وهو الفندق

المصدر: فريق العمل

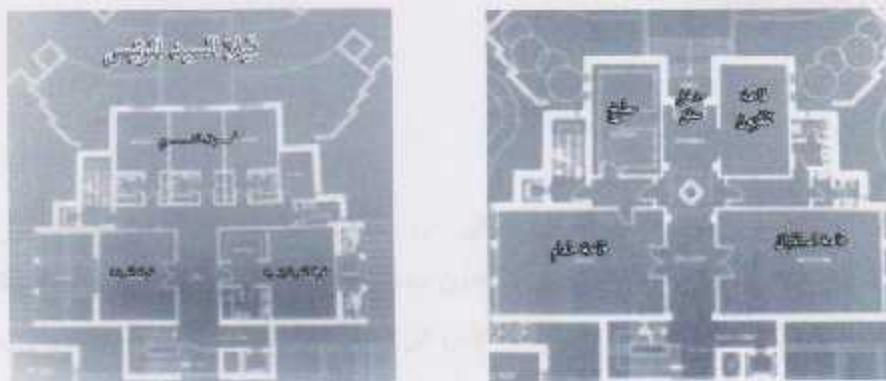
ومن المدخل المطل على الساحة الداخلية تدخل على بيوه كبير ذو ارتفاع عال بارتفاع الطبقاتخمس سقطة برجاجيات جميلة ، غطي جدار هذا البيو بجداريه رائعة على شكلة ثوب فلسطيني . نجد في هذا البيو مكتب الاستقبال ، ومكتب الامن الخاص ، ومصعدان متقابلان يؤديان للطبقات العليا . نجد أيضا مقابللا للمدخل بابا كبيرا يفتح على قاعة كبيرة جدا ل الاجتماعات والمناسبات وعبر ممر جانبى نجد قاعة طعام صغيرة . ويربط بين هذه القاعة والقاعة الكبيرة مطبخ خدمات يصل إليه الطعام بواسطة مصعد خدمة من المطبخ الرئيسي الكبير . وعلى جانب الممر نجد وحدة الحمامات . وعند الصعود إلى الطابق الأول نجد 5 أجنحة فخمة موزعة وفي كل حناج يوجد غرفة نوم رئيسية وغرفة معيشة وغرفة نوم اخرى وكل غرفة حسامها الخاص بها . ويتكرر هذا التوزيع على الطوابق الأخرى ، وفي الطابق الأخير من بيت الضيافة نجد انه قد استخدم ليكون أكثر من قاعة ، وكل قاعة ذات مساحة كبيرة جدا وذلك لتتسع للاحتجالات والمناسبات والاجتماعات الكبيرة .



الصورة (4-5) احدى القاعات الكبيرة في الفندق

المصدر: هريق العمل

وفي صدر الساحة الداخلية تدهش من الواجهة الأمامية المطلة على الساحة والتكتيل الرابع للكتل الحجرية الخالية من الفتحات المعمارية لإعطاء الهيبة والزهد والشموخ ، وتمثل هذه الواجهة بيت الرئيسي او الفيلا الخاصة به ، ولها مدخلان حاتبيان وغرفان امن وحراسة على المداخل المزدوجة لدرج ومصعد يأخذنا للطابق الاول والذي يحوي على مخازن وغرفة الخسivel وغرفة نوم للعامل في البيت وحمام . اما في الطابق الثاني فنجد بهوا صغيرا ي يؤدي على يمينه إلى قاعة استقبال كبيرة لاستقبال الضيوف ومقابل هذه القاعة قاعة أخرى للطعام . ويكمل الممر طريقه ليؤدي إلى غرفة التلفزيون وفي المقابل يؤدي إلى مطبخ مرتبط بغرفة الطعام بواسطة ممر صغير .



الشكل (أ-8-4) يوضح المسقط الاقفي للبيبة

المصدر: فريق العمل

وفي الطابق الثالث يؤدي بنا اليمين إلى غرفة معشة كبيرة إلى اليسار والتي تحوي تراس كبير . وغرفة النوم الرئيسية من اليمين ، التي تحتوي على حمام كبير وغرفة الملابس وتراس صغير . وفي نهاية البيت نجد ثلاث غرف للنوم كل غرفة لها حمامها الخاص . وعلى الجوانب نجد مطبخا صغيرا ومخزن ، ومن الملاحظ في واجهة القصر خلوها من الفتحات على الساحة الداخلية لإبقاء عنصر الهيبة طاغيا في الساحة .



الصورة (4-6) واجهة القبلا المصطلة على الفنان

المصدر : فريق العمل

-4-1-4) واجهات المبني :-

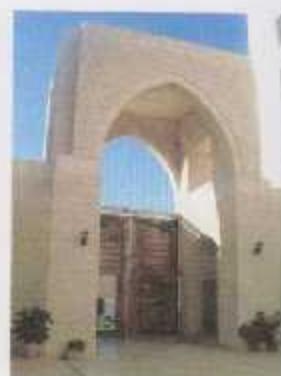
بالنظر إلى صور المبني العرققة نجد الكثير من الجمال فيها بما تعكسه من هيبة ووقار، ونرى أن المصمم قد وفق في عكس وظيفة المبني وما يحمله من معانٍ كبيرة تعكس صورة الدولة وقوتها. وقد لاحظنا قلة الفتحات في المبني وذلك حفاظاً على السلامة والأمن في المبني، ومن جهة أخرى وفق في أن يصيغها بلون الدولة التقافي وحضارتها فلم يأت بعناصر غريبة على العمارة العربية الإسلامية ، بل كان انسجاماً جميلاً بين الحداثة المترنة والتي يمثلها استخدام الزجاج الجميل وبين العناصر المعمارية التقديمة من أروقة وأفنية وأقواس



الصورة (ج-٤) مدخل المكتب



الصورة (ب-٤) القاء الداخلي



الصورة (أ-٤) مدخل القصر



الصورة (و-٤) الأروقة



الصورة (ه-٤) القاء الداخلي



الصورة (د-٤) مدخل الفندق

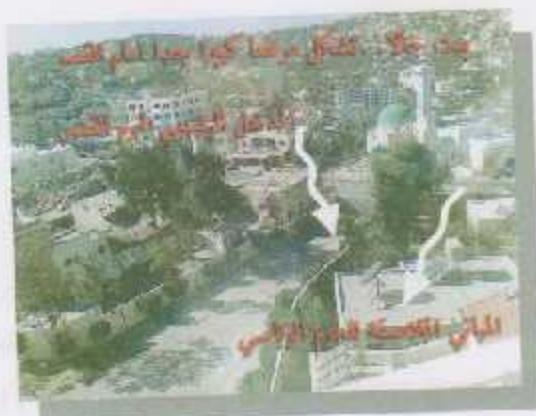
المصدر: فريق العمل

ما يلاحظ على واجهات المبني ومخططاته صغير حجم وقلة أعداد الفتحات فيه نظراً للاعتبارات الأمنية ويراعي حمايتها من كل ما يجاورها من مباني، فقد لاحظنا أنه في الفتحات القريبة من الأرض تمت تعطيلها بقولاذ مضاد للرصاص للحماية في حال حدوث طوارئ.

٤-١-٥) سلبيات وأيجابيات مبنى قصر الضيافة في بيت لحم :

• السلبيات:

- وجوده على أرض واقعة بين مبانٍ سكنية مأهولة .
- وجوده على أرض غير مرتفعة نسبياً وأحاطته بالعديد من المباني الملائمة له والمرتفعة .



الصورة (4-8) منخل القصر الرئاسي



الصورة (4-9) المباني المجاورة للقصر

المصدر: فريق العمل

- وجود العديد من المباني السكنية التي تقع تقريراً في الساحة الخارجية للقصر
- من سلبياته الحالية هو أنه قصر مهجور ونادرًا ما يقام فيه الاجتماعات الكبيرة أو التي تكون على مستوى رئيس الدولة و عدم التمييز بين الأجنحة ، ومستوى من سيقيم في هذا الجناح .
- ❖ **إيجابيات القصر**
- تميز القصر باحتوائه على جميع المتطلبات الالزمة لإحياء و العمل في مقر رئاسي فرعي ، فقد احتوى على المكاتب والبيت الضيافة وبينها موقتاً للرئيس
- يعكس صورة جيدة عن مقر رئاسي وتصعيده تقليدي معاصر أي انه لم يخرج عن الطابع المعماري التقليدي المحافظ

حالات دراسية مشابهة

(4-2) وزارة الخارجية السعودية في الرياض.

تم اختيار هذا المبنى كحالة دراسية مشابهة وذلك لمدى التقارب الوظيفي بين مقر الرئاسة ومبني وزارة الخارجية من حيث أهمية مستخدميه على الصعيد السياسي سواء أكثروا وزراء أم رئيس وزراء كما ان هناك تقارب في فصل الوظائف داخل المبني ومدى مستوى الحماية والخصوصية (security and privacy).

4-2-1) الوصف العام للمشروع :

- اسم المشروع: وزارة الخارجية السعودية.

- الموقع: مدينة الرياض في المملكة العربية السعودية.

- المهندس المصمم: لارسن هينج_كونهاجن.



الصورة (4-10) مبنى وزارة الخارجية السعودية في الرياض

المصدر: <http://www.mofa.gov.sa/Detail.asp?InSectionID=1671&InNewsItemID=10>

وزارة الخارجية في الرياض في السعودية تلعب دوراً هاماً في تطوير السياسة الخارجية للملكة ، رأى المصمم أن وزارة الخارجية في السعودية يجب أن تحمل علماً إسلامياً في تكوينها لتعكس الصورة الإسلامية للملكة

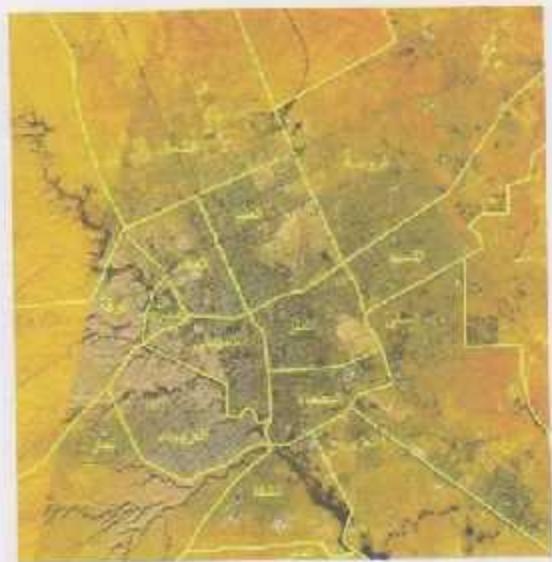
* الموقع :

تقع وزارة الخارجية السعودية في الناصرية في مدينة الرياض على بعد 3 كم من الرياض القديمة في منطقة مليئة بالقلع والمباني الحكومية والمكاتب ، على تقاطع 3 شوارع رئيسية منطقة وسطية تجمع حي الناصرية والوشم وحي الملك سلمان⁽¹¹⁾

الرياض هي عاصمة المملكة العربية السعودية وتقع في نجد ، وهي واحدة من أسرع مدن العالم توسيعاً، يقطن في هذه المدينة ما يزيد عن 5 مليون نسمة⁽¹²⁾



خريطة (4-2) تبين موقع مدينة الرياض بالنسبة للمملكة العربية السعودية

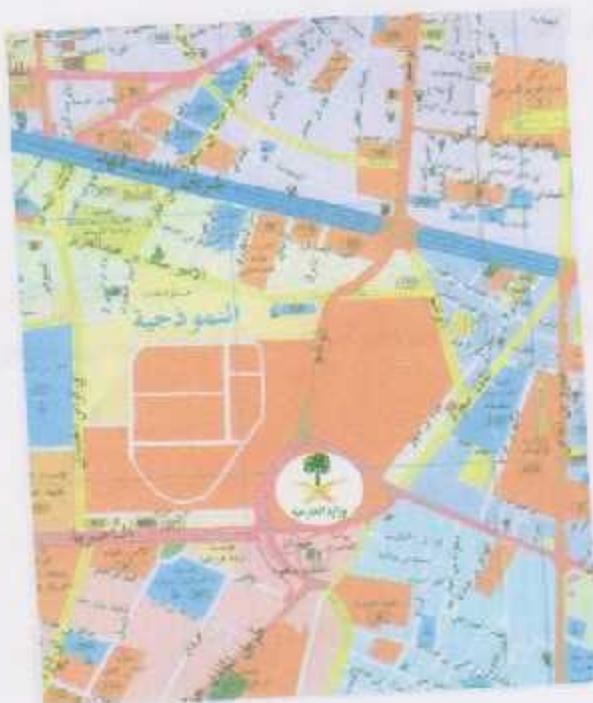


خاتمة (4-3) مدينة الرياض

المصدر : <http://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%A7%D9%84%D8%B1%D9%8A%D8%A7%D8%B6>



خارطة (4-4) منطقة النصرية في مدينة الرياض



خريطة (4-5) موقع وزارة الخارجية في مدينة النصرية وعلاقتها مع الشارع الرئيسية

المصدر: <http://www.mofa.gov.sa>

* المناخ:

مناخ مدينة الرياض شديد الحرارة صيفاً بارد شتاءً ويتميز بالانخفاض الرطوبة طول العام، خاصة في فترة الصيف، وبالفارق الكبير بين درجات الحرارة خلال النهار والليل. ففي الصيف تتراوح درجات الحرارة الصغرى بين (22 - 30) درجة مئوية والعظمى بين (40 - 52) درجة مئوية، ومعدل الرطوبة بين (10 - 13 بالمائة)، أما في الشتاء فالجو بارد تتراوح فيه درجات الحرارة العظمى بين (20 - 28) وبين (8 - 14) درجة مئوية، وقد تنخفض إلى ما دون درجتين تحت الصفر أحياناً، فيما تتراوح درجات الرطوبة بين (40 - 49 بالمائة)، ويتراوح معدل الأمطار بين 10 و 13.1 سنتيمتر (حوالي أربع بوصات) ⁽¹²⁾.

* محاور الحركة والفراغ العمراني المحيط:

نلاحظ من خارطة (4-5) أن الموقع جاء في منطقة وسطية على ثلاثة شوارع رئيسية (ثلاثة محاور طريق الملك سعود وطريق الملك خادم الحرمين الشريفين والوشم)، تحيط بها مجموعة من المباني والدرازير الحكومية والمكاتب

(4-2-2) تحليل المشروع معمارياً:

* وصف عام (11):

الشكل العام للمشروع مثلاً ذو أربعة أدوار للمبني الرئيسي، المنفذ الرئيسي مرتفع تحدده كتلتين دائريتان ويزدي إلى صلة المنفذ المثلثة والتي يبلغ ارتفاعها أربعة طوابق وتحيط بها ممرات مفتوحة بقوسات تعطي الإحساس بالشوارع التقليدية لأسواق المدينة القديمة فقد اتخذ المعماري العمارة الإسلامية والتقاليدية بعض الاعتبار حيث استند في تصميمه إلى عدة أفكار مستمدّة من العمارة الإسلامية والتقاليدية وصار التصميم يعكس العمارة الإسلامية ولكن بصورة حديثة.

* الفكرة المعمارية "فسلفة المشروع":

استخدام الشكل المربع وتقسيمه إلى أربعة أقسام وقد أزيل أحد هذه الأقسام الأربعة دلالة على السفرات والبعثات السعودية في الخارج.

١. نفسم المشروع إلى أربعة أقسام



الشكل (4-9) فكرة المشروع الرئيسية

المصدر: مقدمة مشروع تخرج في الجامعة الأردنية بعنوان وزارة الخارجية الأردنية

* استخدم فكرة المسطبة للتاكيد على الطابع الرسمي للوزارة والإحساس بالقوة والعظمة

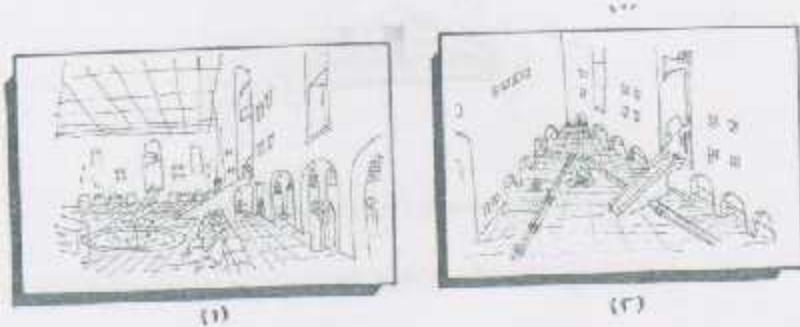
٢. استخدام فكرة المسطبة



الشكل (4-10) فكرة المسطبة

المصدر: مقدمة مشروع تخرج في الجامعة الأردنية بعنوان وزارة الخارجية الأردنية

- التركيز على الداخل أكثر من الخارج فالواجهات مصممة ذات فتحات صغيرة بينما الفراغات الداخلية واسعة متفرقة ذات أثاث وتفصيل مميزة بحيث أن الاهتمام بالداخل والتركيز عليه من مميزات البيت التقليدي في العمارة الإسلامية

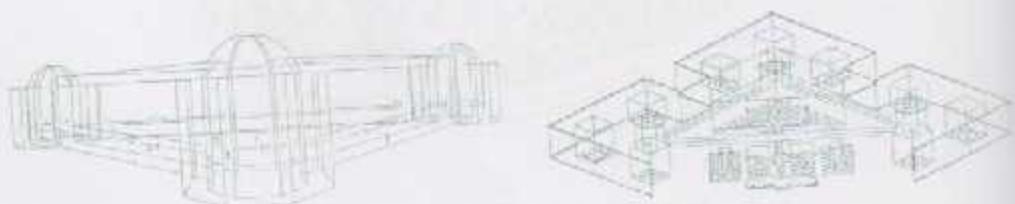


الشكل (أ-4-11) منظير داخلية للمنزل الشكل (ب-4-11)

المصدر: مقدمة مشروع تخرج في الجامعة الأردنية بعنوان وزارة الخارجية الأردنية

- استخدام الفناءات الداخلية والتي يعتبر عنصر هام في العمارة الإسلامية ومنها استخدام الفناء شبه العام الذي يعمل كموزع لمختلف الفراغات ، وكذلك استخدام فكرة الحديقة الإسلامية باقراحتها الثلاثة (13)

1. الحديقة المنقطعة
2. حديقة النافورة
3. حديقة بركة الماء



الشكل (أ-4-12) تحليل يبين توزيع الأقوية في مبنى الوزارة الشكل (ب-4-12) تحليل يبين ارتباط الأقوية بداخل مبنى الوزارة

المصدر: مجلة U+A ، العدد 12 ديسمبر 1986، صفحة (12)

- استخدام فكرة البازار الإسلامي التقليدي ، حيث اوجد المصمم ثلاث مرات " شوارع " مفتوحة بقوافل تربط أقسام المشروع مع بعضه البعض وتأخذ الشكل المثلث الذي يحيط بالفناء الرئيسي (11).

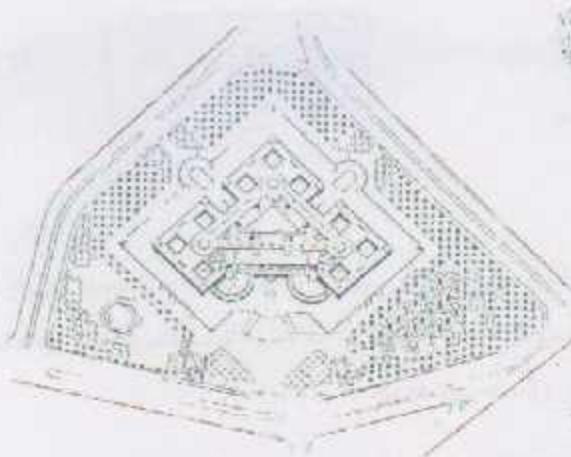


الشكل (4-13) استخدام فكرة البازار الاسلامي داخل المبني

المصدر: فريق العمل

• الموقع العام:

أخذ المعماري المواقع العام بعين الاعتبار فجاء التصميم متلائماً مع قطعة الأرض أخذنا بشكالها فنجد أنه متanaxماً معها بشكل دقيق و جذاب.



الشكل (4-14) مبنى وزارة الخارجية في الموقع العام

المصدر: مجلة A+U ، العدد 12، ديسمبر 1986، صنفة (14)

٤-٢-٣) التحليل الوظيفي والحركي للبناء:

* المداخل:



الشكل (٤-١٥) المداخل الرئيسية والفرعية للسوق العام للوزارة

المصدر: فريق العمل

يوجد ثلاثة مداخل للمبنى ، مدخل ومخرج له من الشارع الرئيسي وأثنين آخرين من شوارع فرعية.

* تحليل الفراغات:

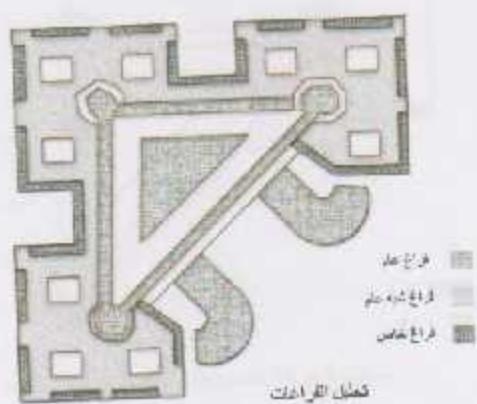
تنوعت طبيعة الفراغات داخل مبني الوزارة بين فراغات عامة يستخدمها الزوار ومراجعي الوزارة وكافة مستعملى المبنى كالفناء والساحة الداخلية، وبين فراغات شبه عامة للموظفين وفراغات خاصة تلك التي تخص الوزراء والسياسيين المهمين والشخصيات الهمة.

قسمت نوعية الفراغات إلى ثلاثة أنواع اعتماداً على عدد ونوعية مستخدميه:

- فراغ عام
- فراغ شبه عام
- فراغ خاص.



وذلك لفصل حركة الوزراء عن بقى الموظفين والمراجعين وذلك لدواعي امنية

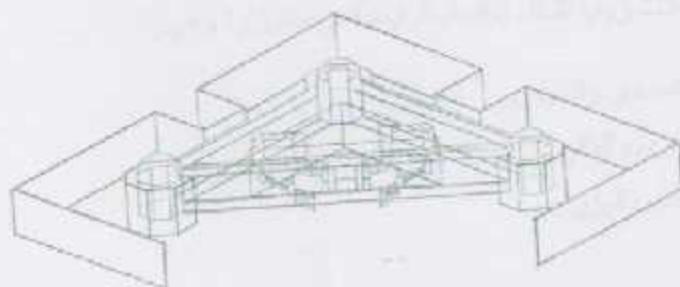


الشكل (4-16) تحليل المُراجِع

المصدر: فريق العمل

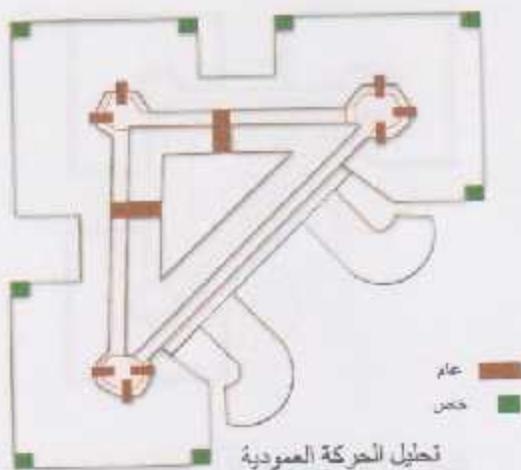
* تحليل الحركة العمودية والأفقية:

تحليل الحركة الأفقية والعمودية في الوزارة وتبين التركيز على أماكن النساء والفصل بين ما الاستخدام العام أو الخاص لكل منها



الشكل (4-17) تحليل الحركة الأفقية والعمودية في الوزارة وأماكن الالقاء

المصدر: مجلة U+A ، العدد 12، ديسمبر 1986، صفحة (12)



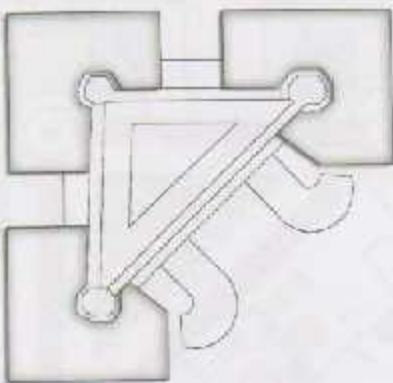
الشكل (ب_4-17) تحليل الحركة الممودة

المصدر: فريق العمل

« المسقط الافقى :

يتكون المسقط من ثلات زوايا تشكل الأقسام الرئيسية في الوزارة وهي:

1. القسم الاقتصادي والمالي.
2. القسم الإداري والمالي.
3. القسم الخاص بالوزير.

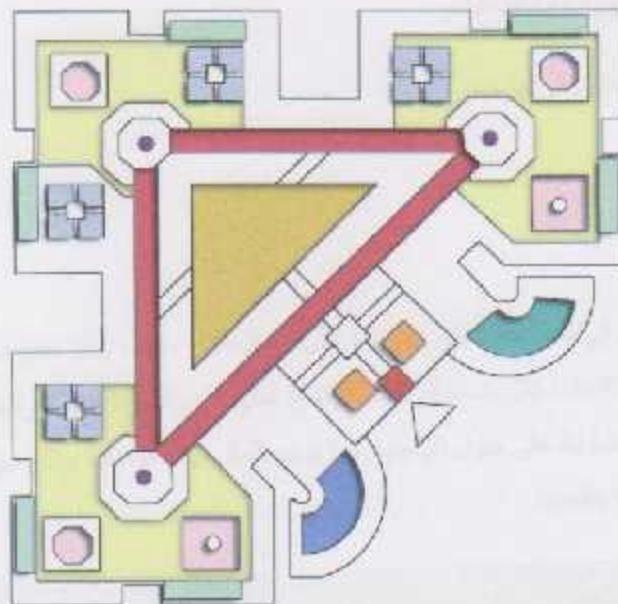


الشكل (4-18) الأقسام الثلاثة الرئيسية في المبنى

المصدر: فريق العمل

• تحليل المسقط الأفقي:

يتحسن في التصميم مدى الفحص بالفراغات والانتقال من فراغ عام إلى آخر شبه عام إلى آخر أكثر خصوصية ، إذ أن طبيعة الوظيفة للمبنى ومستخدميه من الوزراء والشخصيات الهاامة تأخذ الناحية الأمنية والسرية بعين الاعتبار وهذه ما نلاحظه في المسقط التالي وهو ان المكاتب الخاصة جاءت في جزء بعيد وغير مكتوف من قبل مستخدمي المبني العاديين . وكان توزيع الفراغات الداخلية كالتالي :



الشكل (4-19) المسقط الأفقي لمبنى الوزارة موضحًا عليه الفراغات الرئيسية ووظائفها

المصدر: المصدر: مجلة J+A ، العدد 12، ديسمبر 1986، صفحة (15)

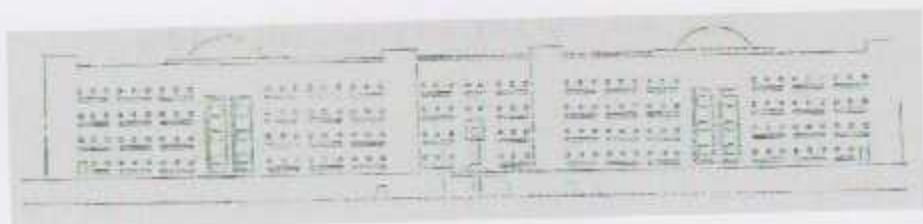
يبين المسقط الأفقي الزوايا الرئيسية للمبنى وعلاقتها مع بعضها البعض ويتبين الفراغات المختلفة في المبنى
حيث:

- .1 .■ المدخل الرئيسي.
- .2 ■ فناء داخلي .
- .3 ■ الصالة الرئيسية.
- .4 ■ شارع.
- .5 ■ فناء.
- .6 ■ فناء داخلي على ارتفاع طابق واحد.
- .7 ■ فناء داخلي على ارتفاع طابقين.
- .8 ■ مكاتب مفتوحة.
- .9 ■ مكاتب خاصة.
- .10 ■ استقبال.
- .11 ■ مكتبة.

٤-٢-٤) تحليل الواجهات والقطاعات:

* تحليل الواجهات:

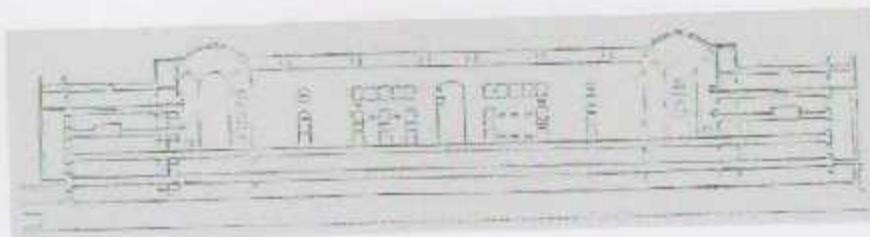
ركز المهندس في تصميمه لمبنى الوزارة على الدخل أكثر من ما ركز على الخارج لذلك نجد أن الوجهات جاءت مصنفة ذات كتل ضخمة و ذات ارتفاع عالي تعبر عن الفخامة والهيبة ، امتلاء الواجهات بالفتحات الصغيرة المتشابهة على طول الواجهة مما يدعى للملل بهذه الواجهة ولكن دواعي أمنية تدخل على التصميم لتشكل فيه كما ينليها



الشكل (٤-٢٠) واجهة جانبية

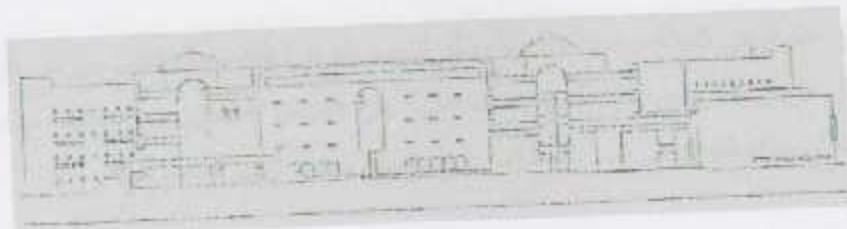
* تحليل القطاعات:

يوضح القطاعان التاليان الفناء الرئيسي المفتوح على ثلاثة طوابق ويوضح أيضاً نظام التسقيف فيه فقد استخدمت القباب فوق الأفنية الثانوية، كما تتضح مدى انتظام والتسلسلي بين جانبي القطاع (symmetry) والتي تعطي قوة وهيبة للمبنى.



الشكل (٤-٢١) قطاع (١)

أما القطاع بـ بـ فيوضح كثرة المدخل و يوضح أيضاً القناه الرئيسي مع احدى الأدراج



الشكل (بـ-21)ـ (4ـ)ـ قطاع (بـ-بـ)

المصدر: المصدر: مجلة A+U ، العدد 12، ديسمبر 1986، صفحة (17)

(4-3) سفارة السنغال في الرياض

تم اختيار هذا المبنى كحالة دراسية مشابهة وذلك لوجود تقارب في التكوين الوظيفي بين مقر الرئاسة ومبني سفارة السنغال في الرياض من حيث أهمية مستخدميها على الصعيد السياسي مع اختلاف مهامهم السياسية ومذتصبهم كما أن هناك تقارب في فصل الوظائف داخل المبني ومدى توفر المخصوصية.

(4-3-1) الوصف العام للمشروع :

- سفارة السنغال في الرياض تعتبر تكopian من الابناءات والألوان يحوي السفارة وسكن السفير.
- قام بتصميمها مكتب التعميم لاستشارات العصرانية
- تبلغ مساحة الأرض التي أقيم عليها المشروع : 6430م²
- مساحة البناء فبلغت 3348م² ويكون المبني من طبقتين



صورة (4-11) سفارة السنغال في الرياض

المصدر: مجلة عمران، العدد الحادي عشر

* الموقع:

تقع سفارة السفال في حي السفارات في الرياض في السعودية، ويقع حي السفارات شمال غرب مدينة الرياض على أرض مساحتها حوالي 8 كيلو مترات مربعة، الرياض هي عاصمة المملكة العربية السعودية وتقع في نجد، وهي واحدة من أسرع مدن العالم توسيعاً، يقطن في هذه المدينة ما يزيد عن 5 مليون نسمة⁽¹⁴⁾.



خريطة (٤-٦) موقع حي السفارات في الرياض

المصدر: <http://www.mofa.gov.sa>

* منبع الفكره التصميميه وفلسفه المشروع:

هناك عوامل أثرت في الفكره التصميميه للمشروع وهي:

- يحتوي المبنى على مصادر متعددة للإثارة البصرية.
- الحرية في استخدام الألوان والتتفاصيل.
- كتل المشروع المتداخل والموجهة.

يتسم المشروع إلى عصارة ما بعد الحادثة، فنجد فيه حرية في استخدام الألوان التفاصيل، وتشد سفارة السنفل انتباه المار بها بجدرها الخارجي ذو الانحناء الممقر الذي يمكن النظر إليه كيدين مرحبتين بالزائر، أو كدرع يحمي المبنى ، لكن لونه الوردي يجعله أقرب إلى الاحتمال الأول. ويتميز المبنى بالداخل بين الكتل والتباين بين البروز والارتداد وهذا من سمات التصميم المعمدة.

• تحليل المسقط الأفقى لموقع المشروع:



الشكل (4-22) الموقع العام لسفارة السنفل

المصدر: مجلة العمار، العدد الثاني عشر

نلاحظ في الشكل أن كتل المبنى تتميز بالفاخمة الانسيابية في بعض أجزائها ، فالمدخل الداخلي الجنوبي والجدار الخارجي يوحيان بالاتساع والرحاقة، والمدخل الغربي الغرعي فهو محمي من الرياح الغربية.

٤-٣-٢) التحليل الوظيفي والحركي للبناء:

* مداخل السيارات وحركتها:

هناك ثلاثة مواقع مخصصة لمواقد السيارات منها موقعين مخصصين لسيارات الزوار والسفراء، الموقع الأول يتسع لاثنتي عشرة سيارة والموقع الثاني يتسع لعشر سيارات والموقع الثالث يتسع فقط لثلاثة سيارات وهو موقف مخصص للسفير ومرافقه وبالتالي يصبح إجمالي مواقد السيارات يتسع لخمسة وعشرين سيارة.

يتم الدخول إلى الموقع الأول والثاني عن طريق مدخلين جنوبيين يؤدي كل منهما إلى موقع ، أما المدخل الثالث فإنه مدخل غربي فرعى مخصص لدخول السفير ومرافقه والشكل يوضح مدخل السيارات وطريقة الدخول، والشكل (4-23) يوضح مداخل السيارات إلى ساحات السفارة



الشكل (4-23) الموقع العام لسفارة السنغال موضحا عليه مداخل السيارات وموقتها في ساحة السفارة

المصدر: مجلة عربان، العدد الحادي عشر

• حركة الناس والمداخل الخاصة بها:

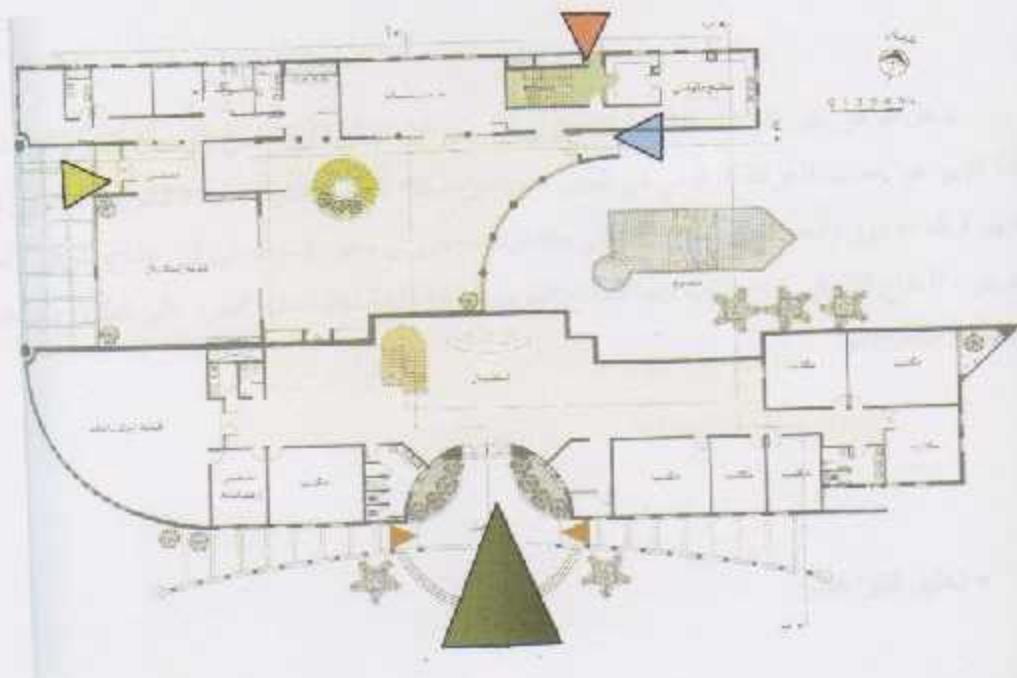
وتوضح الصورة (4-12) المدخل الرئيسي للسقارة وهو مدخل فخم يبرزه إطار من الفيشاني الأزرق الذي يتضاعم مع لون الخشب البني المثل للحمراء والذي تزييه زخارف هندسية إسلامية والجدار الوردي الذي تتخلله التواذن ذات الإطارات الصفراء ، هذا المدخل يوحي للزائر بأنه داشر إلى بناية ذات رسالة هامة ، تتعلق بتوطيد عرى التواصل بين الشعب السنغالي والسعودي



الصورة (4-12) المدخل الرئيسي لمغاربة السنغال

المصدر : مجلة عران، العدد الحادي عشر

ونلاحظ من الشكل (4-24) الذي يوضح المسقط الأفقي للطابق الأرضي أن الحركة واضحة وسهلة في هذا المبنى .ويحوي المبني أيضا على سكن المفقر الذي يعبر معزولاً بشكل حذر ورائع ، والمدخل الرئيسي واضح ويفتح عبر فناءه النصف دائري إلى بهو الاستقبال الكبير الذي يتوسطه الدرج الصاعد الواضح في الشكل



الشكل (4-24) يبين المسقط الاقفي للطابق الأرضي لسفارة المستغانم موضحاً عليها جميع مداخل السفارة وذرارتها الداخلية

المصدر: فريق العمل

يبين الشكل (4-24) أن المسقط مقسم إلى قسمين الأول يحوي السفارة والثاني يحوي سكن السفير والجدار النصفى ي بين الفصل ما بين هذين القسمين ونلاحظ فيه:

المدخل الجنوبى الرئيسي الذى يفتح للزوار الدخول إلى السفارة

المدخل الرئيسي للسفير وهو مدخل غربى.

مدخل ثانوى للسفير (شرقي) يصل إلى غرفة المعيشة

مدخل خدمة(شمالي) للعاملين في السفارة

الأدراج الخاصة بالزوار والمراجعين والموظفين

مكان دخول العائدين

الدرج الخاص بسكن السفير

درج خدمة للعاملين في السفارة

* التحليل الوظيفي في الطابق الأرضي :

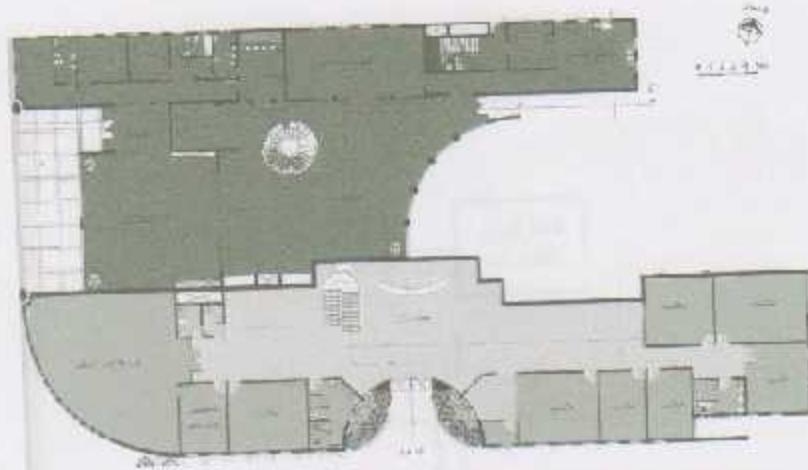
يدخل الزائر عبر هذة المدخل النصف دائري إلى بهو الاستقبال الكبير الذي يتواصله الدرج المصاعد، هذا الـبـهـو هو عصب الحركة الرئيسي في المـبـنـى، ويـتـمـيز بـسـقـهـ المـتـنـوـعـ الـأـرـتـقـاعـاتـ ، الشـرـيـطـ جـنـوـبـيـ منـ الـبـهـوـ اـرـتـقـاعـهـ دـوـرـ وـاـحـدـ ، لـكـ الشـرـيـطـ الـخـلـفـيـ مـنـهـ اـرـتـقـاعـهـ دـوـرـانـ وـهـ يـقـسـ المـبـنـىـ إـلـىـ جـنـاحـ شـرـقـيـ وـأـخـرـ غـرـبـيـ ، الجـنـاحـ شـرـقـيـ كـلـهـ مـكـاتـبـ بـيـنـماـ الجـنـاحـ غـرـبـيـ تـحـتـهـ قـاعـةـ اـجـتـمـاعـاتـ كـبـيرـهـ عـلـىـ شـكـلـ رـبـعـ دـائـرـةـ وـمـكـتبـيـنـ مـلـحقـيـنـ بـهـاـ.

* تحليل الفراغات:

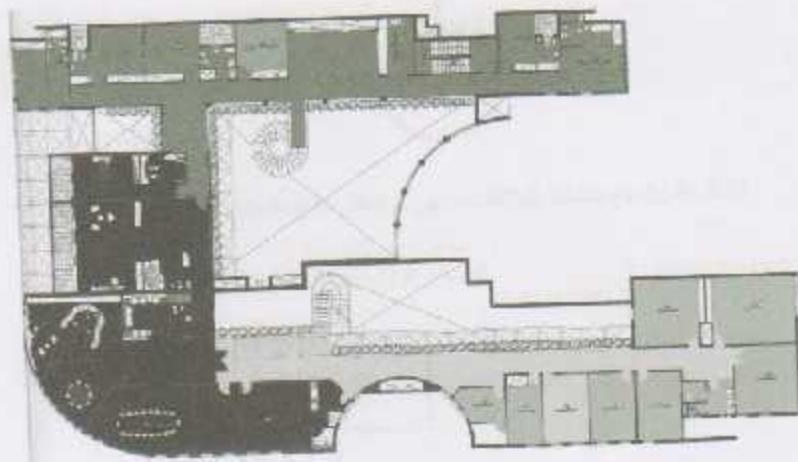
تنوعت طبيعة الفراغات داخل مبني سفارة السنغال بين فراغات عامة يستخدمها الزوار ومراجعى السفارة وكافة مستعملى المـبـنـىـ كالـفـنـاءـ وـالـسـاحـةـ الدـاخـلـيـةـ، وـبـيـنـ فـرـاغـاتـ شـبـهـ عـالـمـةـ لـلـمـوـظـفـينـ وـفـرـاغـاتـ شـبـهـ خـاصـةـ تـلـكـ التي تـخـصـ السـفـرـاءـ وـالـشـخـصـيـاتـ الـمـهـمـةـ وـالـمـسـيـاسـيـيـنـ وـفـرـاغـاتـ الـخـاصـةـ فـقـطـ بـالـسـفـيرـ وـمـديـرـ مـكـتبـهـ

قسمت نوعية الفراغات إلى أربعة أنواع اعتماداً على عدد ونوعية مستخدميه:

- فـرـاغـ عـامـ.
- فـرـاغـ شـبـهـ عـامـ.
- فـرـاغـ شـبـهـ خـاصـ.
- فـرـاغـ خـاصـ.



الشكل (أ-25-4) المسقط الأفقي للطابق الأرضي للسفارة موضحاً عليه تحليل الفراغات



الشكل (ب-25-4) المسقط الأفقي للطابق الأول للسفارة موضحاً عليه تحليل الفراغات

ال مصدر: فريق العمل

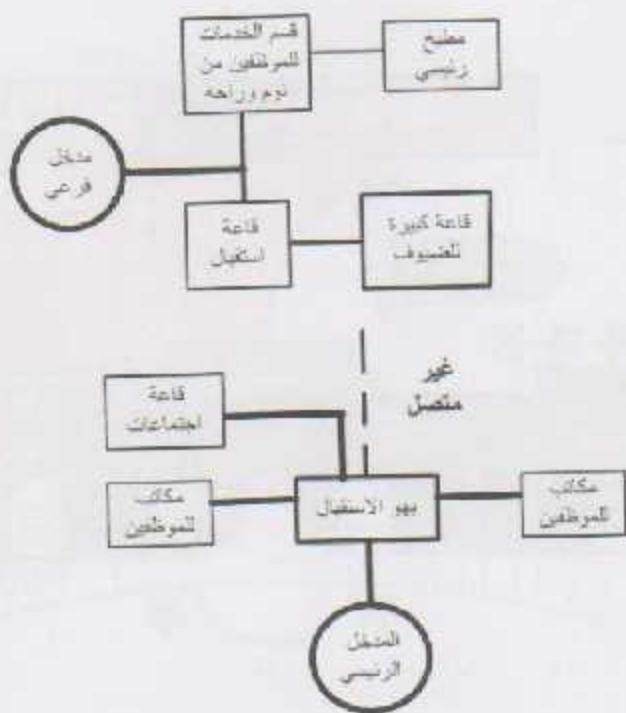
نلاحظ من الشكلين (أ-25-4) و(ب-25-4) تحليل الفراغات وهي على النحو التالي:

فراغ عام

فراغ ثابه علم

فراغ ثابه خاص

فراغ خاص



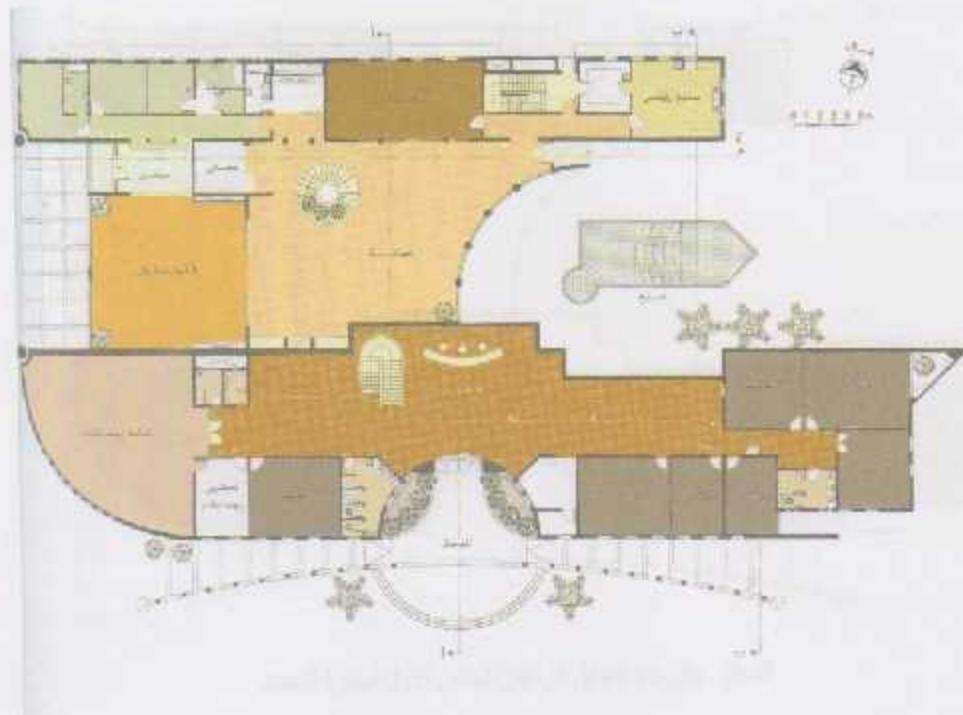
الشكل (أ-26-4) مخطط العلاقات ما بين الوظائف داخل السفارة في الطابق الأرضي

المصدر: طريق العمل



الشكل (ب-26-4) مخطط العلاقات ما بين الوظائف داخل السفارة في الطابق الاول

المصدر: طريق العمل



الشكل (4-27) التحليل الوظيفي للسطح الأرضي للطابق الأرضي لسفارة السنغال

المصدر: فريق العمل

*** التحليل الوظيفي للطابق الأرضي لسفارة السنغال:**

يبين الشكل (4-27) الطابق الأرضي لسفارة و فيه نلاحظ

بهو الاستقبال	
قاعة اجتماعات	
مكاتب العاملين بالسفارة	
خدمات (حمامات و مطبخ) تابعة لقسم الوزارة	
قاعة استقبال كبيرة	
قاعة كبيرة مرتفعة السقف تقام فيها حفلات الاستقبال الكبيرة وتطل على الحديقة عبر جدار زجاجي	
منحني	
المطبخ الرئيسي	
قاعة الطعام	
سكن الضيوف	



الشكل (4-28) التحليل الوظيفي للطابق الأول لسفارة السنغال

المصدر: فريق العمل

* التحليل الوظيفي للطابق الأول لسفارة السنغال:

يبين الشكل (4-28) الطابق الأول لسفارة و فيه نلاحظ:

- مكتب السفير الخاص
- غرفة الاجتماعات و المكاتب
- غرفة الانتظار التابعة لمكتب السفير
- مكاتب الموظفين
- الخدمات التابعة للطابق الأول (حمامات و مطبخ)
- جناح السفير الخاص الذي يشمل غرفة نومه و غرفة الملابس و الحمام.
- غرفة نوم خاص بضيوف السفير
- غرف نوم مخصصة لزوار الرئيس.
- غرف نوم و خدماتها تابعة للعاملين بالسفارة
- مطبخ خاص بالدور الأول

4-3-3) تحليل الواجهات:



الصورة (ب-13-4) جزء من الواجهة الغربية للسفارة



الصورة (أ-13-4) جزء من الواجهة الغربية للسفارة



الصورة (ج-13-4) جزء من الواجهة الشرقية للسفارة



الصورة (ج-13-4) جزء من الواجهة الشرقية للسفارة

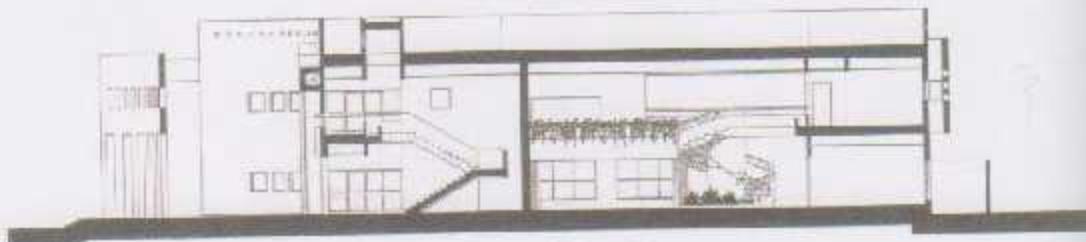
المصدر: مجلة هنر ان، العدد الحادي عشر

من الأشكال السابقة التي تبين بعض واجهات السفارة نلاحظ:

- تباين البروزات والارتدادات في الواجهات بشكل عام
- التباين بين المدار الخارجي ذو الانحناء الم-curved وانحناء دار قاعة الاجتماعات المحدبة
- الفتحات المربيعة الموزعة في إنحاء المبنى والتي توفر الإضاءة الطبيعية.

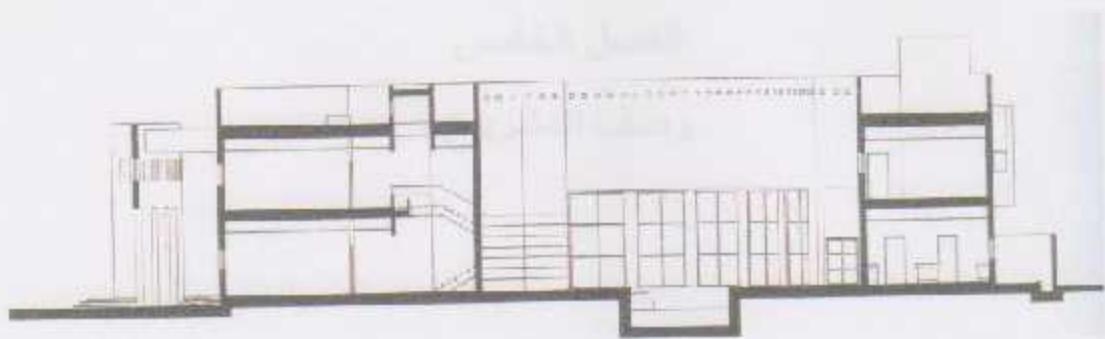
- الخطوط الأفقية الملونة، والمناطق البسيطة الخالية من التفاصيل واستخدام الألوان الباهجة في المبنى ككل والتي تناسب البيئة الإفريقية.
- التباين لوني بين الأعمدة المكسوّة بالسيراميك الأزرق والجدار المنحني الذي تحمله هذه الأعمدة، المدهون باللون الأصفر.
- تبرز في الواجهة الشرقية كتلة الغرف المكتبية من بين كتلة المبنى الرئيسية وتتبادر منها داخل الكتلة الرئيسية مكوناً حوضاً خارجياً للنباتات تفتح عليه نافذة عريضة.

(4-3-4) تحليل القطاعات:



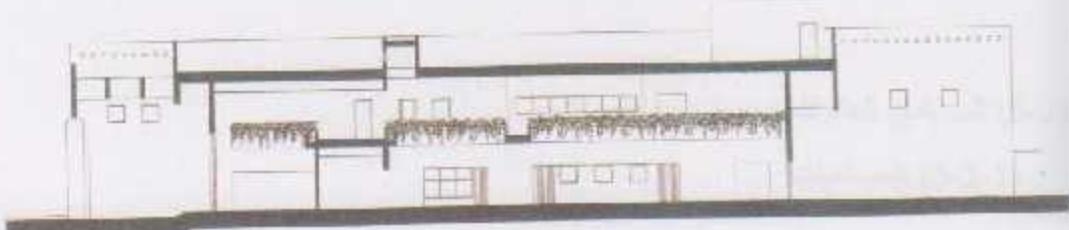
الشكل (أ-29-4) القطاع أ

يوضح القطاع أـ الدرج الداخلي الداخلي الذي يصل من الطابق الأرضي إلى قسم السغير ونلاحظ المزروعات التي تم زراعتها في الطابق الأول .



الشكل (ب-ب) القطاع ب-ب

يوضح القطاع (ب-ب) الواجهة المصف دائرية الواضحة في الواجهة الشرقية للمبنى وبين أيضا الدرج الأساسي الموجود في بهو الاستقبال الذي يصل إلى طبق السفارة في الطابق الأول.



الشكل (ج-ج) القطاع ج-ج

المصدر: مجلة عمار، العدد العادي حشر

يوضح القطاع (ج-ج) أن سقف الطابق الأرضي ليه الاستقبال مختلف الارتفاعات ويطل عليه ممر من الطابق الأول المزروع بالمزروعات.

الفصل الخامس

وصف المشروع

(5-1) التكوين المعماري لمقر الرئاسة

(5-1-1) مكتب الرئيس ومستشاريه

(5-1-2) مبنى الأمانة العامة "ديوان الرقابة المالية والإدارية"

(5-1-3) قصر الضيافة

(5-1-4) مهبط الطائرات.

(5-1-5) الساحات الخارجية وما تحويه من غرف امن ومراقبة

(5-2) البرنامج العام للمشروع

(5-2-1) المساحات

الفصل الخامس

وصف المشروع

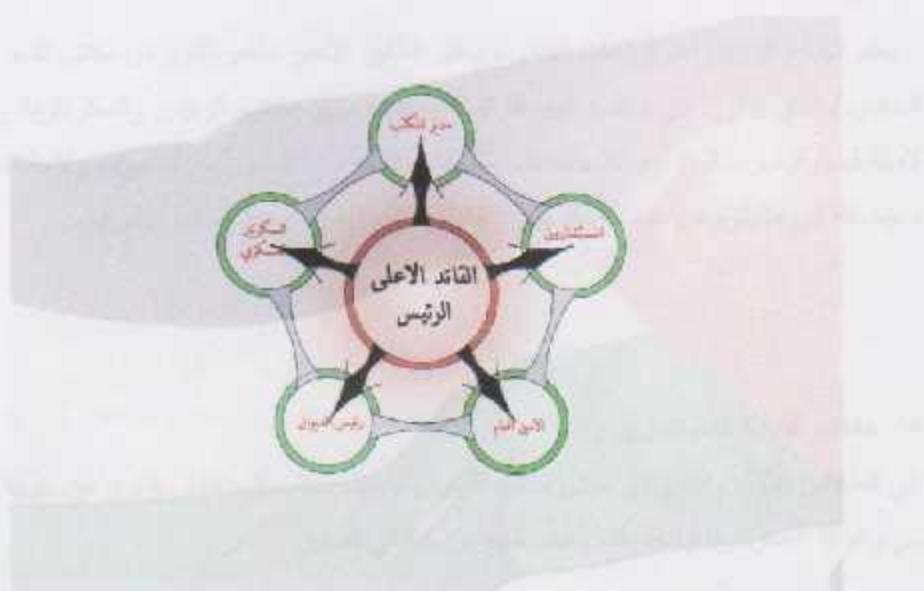
يعتبر هذا الفصل هو نهاية لمرحلة جمع المعلومات والخطوة الأولى نحو البدء بعملية التخطيط والتصميم التي تهم المهندسي بالدرجة الأولى، حيث سنتعرض عناصر المشروع المقترن ومن ثم البرنامج العلم للمشروع.

(5-1) التكوين المعماري لمقر الرئاسة⁽⁸⁾ :

يجب أن يوفر المقر الرئاسي الاحتياجات الوظيفية للثلاث مستويات التي يضمها المقر الرئاسي وهي المستوى السياسي والمستوى السياسي والمستوى التنفيذي، ويمثل المستوى السياسي السياسي السيد الرئيس والطقم السياسي الذي يضم مجموعة من المستشارين، أما المستوى السياسي يقوم بعمل ليس خدماتي على الأرض ويضم 7 وحدات والمستوى التنفيذي الذي يضم 15 إدارة عامة تعمل في الخدمات والوحدات.



الشكل (5-1) هيكلية الرئاسة
المصدر: مكتب الرئاسة في بيت لحم



الشكل (5-2) هيكلية الرئاسة
المصدر: فريق العمل

٥-١-١) مكتب الرئيس ومستشاريه:

يعتبر مبنى مكتب السيد الرئيس المبني الرئيسي لاجتماعات الرئيس خصوصاً مع مستشاريه، ويضم مبني السيد الرئيس عدة أجنحة وفرااغات مختلفة الوظائف منها: جناح خاص للسيد الرئيس يضم مكتبه ومكتب السكرتاريا وغرفة اجتماعات خاصة به وقاعة طعام وصالونات رئاسية وغرفة الاتصالات، ويحتوي المبني على مكاتب للمستشارين مختلفة المساحات ومكاتب السكرتاريا الخالصة بهم، وقاعات ل الاجتماعات المختلفة مع الوزراء أو مع الصحافة أو مع المستشارين، وغيرها من الخدمات وغرف الأمن والحراسة التي تزددي لسير العمل داخل المبني بطريقه سهلة وسلسة.

* جناح السيد الرئيس:

يعتبر جناح الرئيس أهم فراغات المبني ويحتل الطابق الأخير منه، ويكون من مكتب السيد الرئيس الخاص والذي يتكون من مكتب كبير للرئيس ومكتب مدير مكتب الرئيس والسكرتارية وصالون لاستقبال الوفود وصالون آخر ل الاجتماعات الثانية، وقاعة لأخذ الصور مع الضيوف وقاعة اجتماعات ، إضافة إلى ما يلزم من خدمات أخرى إضافة إلى الأدراج والمصعد الخاص بالرئيس.

* مكاتب النساء المستشارين :

وتقع في الطابقين الأول والثاني في مبني مكتب الرئيس ، وكل مكتب للمستشار يتكون من غرفة المكتب الرئيسي وغرفة السكرتاريا والخدمات الخاصة به موزعة في الطابق .

* قاعات الاجتماعات:

وهي قاعات مختلفة باختلاف نوع النشاط الذي تستخدم له، فهناك قاعة لاجتماع الوزراء والمستشارين، وقاعة اجتماعات عامة وقاعة للاجتماع بالصحافة إضافة إلى كل الخدمات العامة.

* قاعة الطعام:

ويحتوي المكتب على قاعة طعام كبيرة لخدمة عدة شفاطات، وتستخدم لاستضافة الوزراء والرؤساء والضيوف.

* عناصر الحركة العمومية:

والتي يخصص منها مصعد خاص بالرئيس فقط . بالإضافة لغيره من محاور الحركة الخاصة بخدمة الموظفين والمستشارين .

* غرف الأمن والحراسة والمرآقبة للمداخل والمخارج والحركة داخل المبنى.

(5-1-2) مبنى الأمانة العامة "ديوان الرقابة المالية والإدارية":

وهو المبنى الذي يحوي الموظفين التابعين لتسيد الرئيس والذي يجب وجودهم في هذا المقر وفي نفس المكان ، وهؤلاء الموظفين هم الأمين العام للرئاسة ، رئيس الديوان ونائبه ومساعديه فهناك مساعد له لشؤون الإدارية والمالية وأخر لشؤون الخدمات العامة وأخر للإعلام والاتصال وأخيراً مساعد له لتنسيق السياسات و يضم المبنى أيضاً وحدة القدس ووحدة العلاقات السياسية والاقتصادية ووحدة القانون ووحدة شؤون المحافظات ووحدة الإصلاح ومتابعة برامج الرئيس الانتخابي ووحدة التخطيط والتطوير المؤسسي . ولن يشمله التصميم وسوف يوضع ككلة فقط في الموقع العام

٥-١-٣) قصر الضيافة:

وهو مكان إقامة الضيوف والاجتماع بهم لمن يبقون في القرى لأكثر من يوم ، وذلك حسب رغبتهم ، ويحوي على أجنحة رئيسية خاصة بذروساد ومن أقل منهم درجة ويحيط بها أجنحة للمرافقين ، ويحوي القصر على قاعات طعام واجتماعات وحفلات خاصة إصطفاف إلى كل الخدمات الأخرى التي يحتاج إليها

-5-1-4) مهبط الطائرات-

محيط الطائرات المعدنية أصبح في الوقت الحديث من أحد العناصر ذات الأهمية في العمليات الحكومية (ذات الطابع العسكري) وذلك لما يوفره وجود الطائرة من سرعة في التنقل للرؤساء والوزراء، ولاستهلاك الوقود، كما أن لها أهمية من الناحية الأمنية حيث تستخدم في إجلاء المرضى في حالة حدوث طارئ أو حروق، وتضم سلاحاً مهبيطاً أيضاً.

• مبنی الطیارین:

وهو مبني لإقامة الطيارين القادمين إلى المقر الرئاسي، ويحوي المبني على غرف نوم خاصة بالطيارين ومطبخ وأماكن لحلوسيهم لحين ختيارهم من الرؤساء للمقابلة.

٥-١-٥) الساحات الخارجية وما تحويه من غرف امن ومراقبة:

وهي الساحات الخارجية التي تربط بين هذه المدابن جميعاً والتي تحوي على نقاط للسرقة في كل مكان وذلك للحفاظ على الاستقرار والأمن إضافة إلى الساحات الالزمة لميارات الموظفين وحر كتها

(5-2) البرنامج العام للمشروع:

بعد الإطلاع على المعابر التي سبق الحديث عنها في فصول البحث يمكن استخلاص جدول المساحات كما يلي:

(5-2-1) المساحات:

جدول (5-1) يوضح المساحات الكلية لمباني المقر:

العنوان	المساحة
مكتب الرئيس ومستشاريه	2500 م^2
مبني الأمانة العامة للرئيسة	2000 م^2
قصر الضيافة	5500 م^2
المهبط	2000 م^2
ساحات خدمات "مواقف سيارات، ساحات خضراء، ساحات التشريفات، شوارع، كليينات حراسة"	109000 م^2
المساحة الكلية	121000 م^2

جدول (5-2) يوضح مساحات الفراغات المعمارية لمباني المقر.

الفراغ الوظيفي		مكتب الرئيس ومستشاريه	المساحات
² م 210	بيو مدخل		
² م 270	قاعة الطعام		
² م 280	قاعات الاجتماعات		
² م 70	مكاتب المستشارين مع السكرتارية الخاصة		
² م 20	مكاتب موظفين		
² م 65	الوحدة الطبية الخاصة بالمكتب الرئاسي		
جناح الرئيس			
² م 330	غرفة المكتب		
² م 130	الصالون الرئاسي		
² م 50	غرفة نوم للرئيس		
² م 120	قاعة اجتماعات		
² م 70	مصلى		
² م 70	مكتب ذات الرئيس والسكرتارية		
² م 55	صالون ثانى		
بيت الضيافة			
² م 550	بيو المدخل		
² م 850	الساحة الرئيسية (الدرج الرئيسي)		
² م 470	قاعة الطعام الرئيسية		
² م 470	قاعة الاجتماعات		

م 35	مكاتب الإداريين
م 500	صالونات
م 30	أدراج
م 16	أدراج هروب
م 300	تيراس
م 400	الجناح الرئاسي
م 110	جناح رؤساء الوزراء ومرافقهم
م 6	مصاعد
م 260	المطبخ
م 36	المخازن للمخزن الواحد
م 120	غرفة الغسيل
م 80	غرفة ميكانيك
م 24	غرف نوم للخدم
م 3	مصاعد الخدمة

مبني الأمانة العامة

م 40	مكتب رئيس الديوان
م 45	قاعة اجتماعات خاصة
م 30	قاعة استقبال وانتظار
م 30	جناح النوم والراحة
م 30	مكتب النائب
م 30	مكاتب مدراء الوحدات
م 120	قاعة اجتماعات كبرى
م 200	قاعة مؤتمرات

2م 60	جناح الأمن
2م 20	مكاتب الموظفين
2م 15	غرف الأرشيف

مهبط الطائرات العمودية

المهبط

2000 م²

مبني الطيارين

(غرف نوم + معيشة + مطبخ وخدمات)

15000 م²

ساحات خاصة بموافق السيارات

المصدر: مقابلة شخصية مع السادة: الدكتور المهندس صالح رضوان ، (المهندس المسؤول عن مباني الرئاسة)، والسيد متير سلامة (مدير عام الشؤون الإدارية والموارد البشرية في ديوان الرئاسة)، مقابلة شخصية مع المهندس ضرار الصاعد.

الفصل السادس

تحليل المواقع المقترحة لبناء المشروع

(6_1) مقدمة عن فلسطين.

(6-1-1) الضفة الغربية

(6-1-2) مدينة رام الله.

(6-2) تحليل الموقع المقترح الأول لعقر الرناسة (موقع المقاطعة الفلسطينية الحالي في رام الله).

(6-2-1) نبذة تاريخية.

(6-2-2) موقع الأرض ومساحتها

(6-2-3) التسخين العمراني للمحيط.

(6-2-4) التكوين المعماري للمقاطعة الفلسطينية

(6-2-5) المشاكل التي تعاني منها المقاطعة الفلسطينية.

(6-3) تحليل الموقع المقترح الثاني للمقر في سردا.

(6-3-1) قرية سردا.

(6-3-2) الموقع.

(6-3-3) مبررات اختيار الموقع.

(6-4) جدول المقابلة بين الموقعين المقترحين (ارض المقاطعة وارض سردا) واختيار الأفضل.

(6-5) الرواية التصويرية للموقع بعد عشرين عاماً.

الفصل السادس

تحليل الموضع المقترحة لبناء المشروع

(٦-١) مقدمة عن فلسطين:

فلسطين هو اسم يشير إلى منطقة جغرافية في الجنوب الغربي من بلاد الشام كما يشير أيضاً إلى عدد من الكيانات السياسية أو المحافظات الإدارية التي وقعت فيها عبر التاريخ من الناحية السياسية يشير اسم فلسطين اليوم إلى السلطة الوطنية الفلسطينية أو إلى منطقتي الضفة الغربية وقطاع غزة الموعودة للدولة الفلسطينية مستقبلاً. بين 1917 و 1948 أشار اسم فلسطين إلى منطقة الانتداب البريطاني على فلسطين^(١٥).

* الموقع الجغرافي^(١٦):

تقع فلسطين في غرب القارة الآسيوية بين خط طول 34°-15° و 40°-35° شرقاً، وبين دائري عرض 29°-30° و 33°-15° شمالاً.

وهي تشكل الشطر الجنوبي الغربي من وحدة جغرافية كبرى في المشرق العربي، هي بلاد الشام، التي تضم - فضلاً عن فلسطين كلها من لبنان وسوريا والأردن، ومن ثم كانت حدودها مشتركة مع تلك الأقطار، فضلاً عن حدودها مع مصر.



الخارطة (٦-١) موقع فلسطين نسباً إلى الدول المجاورة

<http://ar.wikipedia.org>

* المناخ :

يتأثر مناخ فلسطين من حيث الحرارة وكمية الأمطار بأمور ثلاثة. أولها أن في البلد سلسلة جبال تتدنى من الشمال إلى الجنوب محاطة للسهول الساحلية. وثانيها أنه إلى الجنوب والجنوب الغربي، وهو طريق الرياح الغربية التي تحمل الأمطار في الشتاء، تقع صحراء واسعة بدها بصحراء سيناء ومروراً بمصر إلى شمال أفريقية، وثالثها أن البلد يجاور في الجهة الشرقية جزءاً من الصحراء السورية.

* الديموغرافية (١٧) :

بلغ عدد سكان فلسطين وفي تقديرات عام 2005 4,077,981 نسمة وفق احصائيات وزارة التخطيط 2005

٦-١-١) الضفة الغربية^(١٨):

الضفة الغربية هو الاسم الذي أطلقه المملكة الأردنية الهاشمية على الأرض الفلسطينية التي ضمتها إلى المملكة في 1949، أي المطلق على غرب نهر الأردن المتبقية في أيدي الجيش الأردني بعد التوقيع على اتفاقيات الهدنة ("اتفاقية رودس") التي انتهت حرب 1948. ضمت هذه الأراضي على الجزء الشرقي لمدينة القدس، بما في ذلك البلدة القديمة، ما عدا جبل المشارف. قبل حرب 1948 كانت المنطقة جزءاً من الانتداب البريطاني على فلسطين. كان الحدود الفاصل بين الضفة الغربية والأراضي التي أقيمت عليها دولة المستعمر (وهو جزء من الخط الأخضر) حدوداً جديدة تم رسمه لأول مرة في 1949.



الخارطة (٢-٦) الضفة الغربية في فلسطين

المصدر: <http://ar.wikipedia.org>

عام 1995، مع قدوم السلطة الوطنية الفلسطينية، تم تقسيم الضفة الغربية إلى 11 محافظة هي:

* محافظة جنين

- محافظة نابلس
- محافظة طوباس
- محافظة طولكرم
- محافظة قلقيلية
- محافظة سلفيت
- محافظة رام الله والبيرة
- محافظة أريحا

(6-1-2) مدينة رام الله⁽¹⁹⁾:

مدينة في وسط فلسطين، مجاورة لبلدة البيرة من الشرق وفي شمال القدس. رام الله احتلت منذ حرب الأيام الستة 1967 من قبل إسرائيل كجزء من إقليم الضفة الغربية. رام الله ذات جو مميز واعتبرت لمدة طويلة مصيف عربي شعبي. والمنطقة المحيطة برام الله خصبة، زراعة الزيتون والعنب تعتبر نشاط مهم في المدينة.

(6-2) تحليل الموقع المقترن الأول لمقر الرئاسة (موقع المقاطعة الفلسطينية الحالي في رام الله).

إن أهم ما يميز المقر الرئاسي أن يحتل موقعاً جيداً يتبع إلى معايير خطيطي محددة، فدائماً قمنا بمحاولة إيجاد موقع في أراضي العاصمة القدس، ولكن لظروف سياسية وعدم قدرتنا على زيارة القدس قمنا باختيار موقع بديل على أراضي رام الله. وفي هذا الفصل تم تحليلي الموقع الحال للمقاطعة ومن ثم تحليلي الموقف المقترن وذلك لتقدير مدى مناسبته للعمل عليه.

6-1(نبذة تاريخية⁽⁶⁾):

كان عبارة عن مقر عسكري وسجن أيام الاحتلال البريطاني، وورث عن الاحتلال البريطاني ليصبح مقر للرئيس ياسر عرفات عند قيام السلطة الفلسطينية عام 1996م، وما زال مقر السلطة الفلسطينية في وقتنا الحاضر ومقر الرئيس الفلسطيني محمود عباس.

يضم مقر المقاطعة عدد من المباني الرئاسية ومعسكرات لحرس الرئاسة وكابينات حراسة ، كل تلك المباني والكلل الأخرى جاءت بشكل عشوائي في الموقع دون دراسة أو أي تصميم أوتخطيط مسبق ذلك لأن الموقع لم يصمم كمقر رئاسة أو لخدمة الرئيس فجاءت كل مبانيه بشكل عشوائي وإضافات غير مدروسة وذلك لتلبية المتطلبات الجديدة.

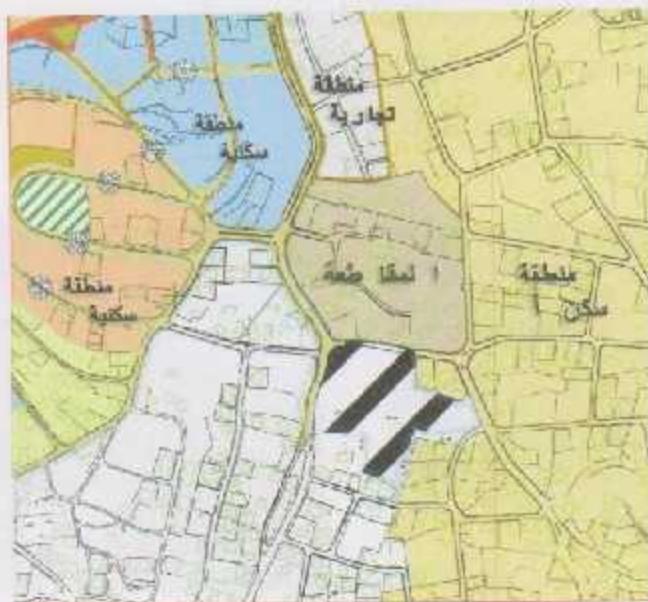
6-2(موقع الأرض ومساحتها):

تقع المقاطعة أو ما تعرف بمقر الرئيس الفلسطيني الحالي في مدينة رام الله وتبعد بمسافة 830 م عن دوار السنارة (الشكل ١_٤) الذي يشكل وسط البلد في المنطقة المحصورة بين شارع عين رئيسين وشارع ثالث فرعى (شارع الإبريل وشارع بور سعيد وشارع فرعى، هو شارع التحرير الشكل (ب_٤))، وتقع المقاطعة على أرض ذات مساحة 71 دونما تقريباً تضم ثلاثة مبانٍ رئيسية ووحدات عسكرية مختلفة.



الخريطة الجوية (أ-3-6) موقع المقاطعة نسبة إلى وسط البلد
الخريطة الجوية (ب-3-6) الشارع الناجحة بالمقاطعة
المصدر: Google Earth

(6-2-3) التسويق العراني للمحيط:



الشكل (6-1) التسويق العراني لمنطقة المقاطعة

المصدر: فريق العمل

(6-2-4) التكوين المعماري للمقاطعة الفلسطينية⁽⁶⁾:

تضم المقاطعة الفلسطينية كل من المباني التالية:

- مبني يضم مكتب الرئيس وقاعات اجتماعات.
- مبني يضم مكاتب مستشاري الرئيس.
- مبني لموظفي ديوان الرئاسة.
- مباني تستخدم كسكنات العسكريين.
- مبني يستخدم كمطبخ ومرافق عامة.
- مبني لمكاتب العسكريين.
- كبرى حراسة.
- مواقد سيارات.

- إضافة إلى ذلك إن مقر المقاطعة أصبح يضم الان ضريح الرئيس الراحل ياسر عرفات حيث بني الضريح مكان مهبط الطائرات
- كما يتم الأن تنفيذ مشروع بناء مبنى يضم مكتب الرئيس ومستشاريه وذلك حتى يلبي احتياجات الرئيس التي لم تعد الأبنية الموجودة قادرة على توفيرها
- كان يضم المقر مقر وزارة الداخلية والاتصالات والأشغال ولكن تم نقلهم إلى خارج المقاطعة واستخدام مبانيهم لتلبية احتياجات الرئاسة



الصورة (ب-1-6) مبنى مكتب الرئيس الذي يتم إنشاؤه في المقاطعة



الصورة (أ-1-6) جزء من مباني المقاطعة



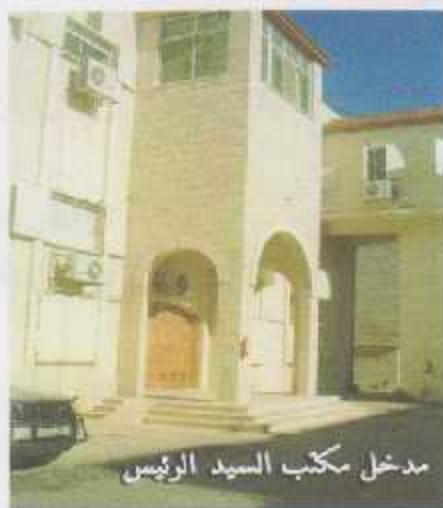
الصورة (ج-1-6) مبنى الأمانة العامة للرئاسة في المقاطعة



الصورة (د-1-6) مبنى وزارة الداخلية



الصورة (ج-٥) الجسر الواصل بين مبني الرئيس ومبني المستشارين الصورة (ج-٦) ضريح الرئيس في المقاطعة الفلسطينية



مدخل مكتب السيد الرئيس



مسجد المزار

الصورة (ج-٦) مسجد الضريح في المقاطعة

المصدر: فريق العمل

الصورة (ج-٦) مسجد الضريح في المقاطعة

٤-٢-٦) المشاكل التي تعاني منها المقاطعة:

- مقر المقاطعة كمقر للرئيس الفلسطيني والرئاسة هو مقر ساقط امنياً إذ انه مكشوف من قبل اي محطة فيه بشكل كامل وذلك لأن كنتور الموقع غير مرتفع إضافة الى أن المباني المحاطة فيه ذات ارتفاعات تجاوزت الخمسة طوابق مما أدى إلى كشف الموقع بشكل كامل.



الصورة (أ-2-٦) المباني المراقبة حول المقاومة
المصدر: فريق العمل

- موقع المقر في وسط المدينة وضم نسج عمراني ذي كثافة سكانية عالية ومرافق تجارية تزدحم من هذا المبني خصوصيته ووقاره وهيبته وهوبيته كمقر لرئاسة دولة.
- مسلحة الموقع ليست كذلك إذ أنها لا تلبى جميع احتياجاته من مهبط وساحات حضراء وخدمات أخرى تحتاج إلى مساحات كبيرة لا يمكن توفرها في الموقع نظراً لضيق المسافة وقربه من المباني المجاورة فيه.
- جاء تصميم المباني فيه عشوائياً غير مدروسان والتوسعت غير مدروسة وعشوائية وتراتكمية نظراً لأنه لم يصمم كمقر بل كان مقر عسكري وتم استغلاله كمقر للرئاسة لاحقاً.
- غرب الطابع المعماري والهوية الفلسطينية إذ أن تصميم مبني مقر الرئاسة يجب أن تعبّر عن طابع وهوية فلسطينية إضافة إلى أن تعبّر عن الفخامة والهيبة التي تليق بالرئيس الفلسطيني وهذا ما لم يتوفّر في مبني المقاومة إذ أنها عبارة عن مبني قديمة رمت وأعيد بناء أجزاء منها بعد أن هدمت أكثر من مرة بسبب الاعتدال والقصف كما أن المواد المستخدمة في الوجهات والمبنى غير منسجمة مع بعضها البعض فقد استخدم الأسمدة مرة والحجر في مبني آخر والمعسكرات التي بنيت من الالمنيوم والحديد مرة أخرى أدى إلى تشويه المكان وتلوينه بصرياً.



الصورة (ب-3) اختلاف مواد البناء في مباني المقاطعة



الصورة (أ-3) اختلاف مواد البناء في مباني المقاطعة



بيان موافق جدا على المعايير

الصورة (د-3) عشوائية البناء في المقاطعة الفلسطينية



الصورة (ج-3) عشوائية البناء في المقاطعة الفلسطينية



الصورة (و-3) المدخل الرئيسي لمقاطعة

المصدر: فريق العمل



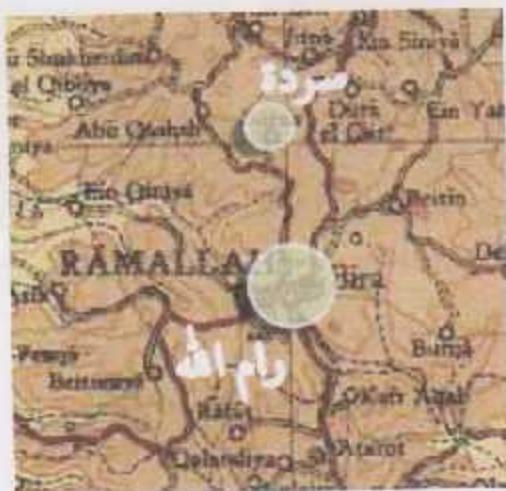
الصورة (هـ-3) مدخل العسكريين في المقاطعة

ملحوظة: يتم الآن إعادة ترتيب الأبنية الموجودة في المقاطعة وبعد إيجاد أن سلبياتها أكثر من إيجابياتها نتأمل تحقيق الأفضل في موقع انساب مما هو موجود.

(6-3) تحليل الموقع المقترن الثاني للمقر في سردا :

(6-3-1) قرية سردا⁽²⁰⁾:

هي قرية تقع إلى الشمال من مدينة رام الله تبعد عنها حوالي 5 كم ، موقعها الاستراتيجي مكثها من القدرة على استيعاب العديد من المناطق السياحية والمنتجعات والأثار وبعدها من الشرق مخيم الجزاون وقرية جفنا ومن الغرب قرية أبو قرش و من الجنوب بلدة بيرزيت و من الشمال مدينة رام الله كما سبق وذكرنا . مداخلها معتمدة ماطر شتاء و حار صيفا و ترتفع حوالي 900 عن سطح البحر عدد سكانها 1500 منهم حوالي 500 يعيشون في دول مختلفة مثل الأردن و أمريكا.



الخرطة (6-4) موقع قرية سردا بالنسبة لمدينة رام الله

المصدر: http://www.ipc.gov.ps/alnakba/English/images/Map_Palestine_Before_Nakba.jpg

: (6_3_2) الموقع

قطعة الأرض المقترن ببناء مقر الرئاسة عليها تقع في منطقة سردا شمال غرب مدينة رام الله على بعد 2.85 كم تقريباً عن مقر المقاطعة و حوالي 3.30 كم عن دوار المزار في وسط البلد.



الخرطة جوية (6-5) موقع ارض مردا نسبية إلى المقاطعة ودوار العذارة
المصدر: Google Earth



الصورة (6-4) الموقع المقترن في مردا
الصورة (ب-6) احد المداخل القرعية للموقع
المصدر: فريق العمل

* المساحة:

تبلغ مساحة الأرض المقترن إقامة المشروع عليها حوالي 110 دونم.



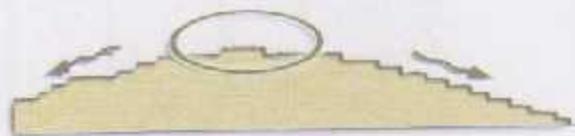
الشكل(6-2) علاقة قطعة الأرض مع الشارع الرئيسي وقطع الأرض المقترحة
المصدر: طريق العمل

* الطبوغرافية:

قطعة الأرض ذات كتور يبلغ تقربياً 830 م وهي تقع على رأس جبل تعتبر قطعة الأرض أعلى منسوب بالنسبة لجميع المناطق المحيطة أي أنها كائنة وغير مكشوفة وتنسجم مع المعايير التخطيطية للمقر من النواحي الأمنية.



الشكل (6-3) طبوغرافية الأرض
الصورة (6-5) كتور الأرض
المصدر: طريق العمل



الشكل(6-4) تطابع في قطعة الأرض بين ميلها وميل المحيط بها
المصدر: فريق العمل



الصورة(6-6) صورة توضح ميل الأرض
المصدر: فريق العمل

* المناخ:

تقع سردا شمال مدينة رام الله في وسط الضفة الغربية وتقع الضفة الغربية ضمن إقليم المناخ البحري المتوسط والمدار الجاف ويتراوح معدل درجة الحرارة في منطقة إقليم البحر المتوسط الذي يشمل معظم أجزاء الضفة الغربية بين 17-19°C ومعدل كمية الأمطار بين 300-700 mm . أما في منطقة الغور الذي يقع ضمن إقليم المناخ المداري الجاف يتراوح معدل الحرارة السنوي بين 21-25°C ومعدل سقوط المطر بين 100-400 mm والرياح السائدة في الضفة الغربية رياح شمالية غربية كما ت تعرض إلى رياح الخمسين المحملة بالأثيرية خلال فصل الربيع⁽²¹⁾ .



الشكل (٦) يوضح حركة الرياح حول الموقع
المصدر: فريق العمل

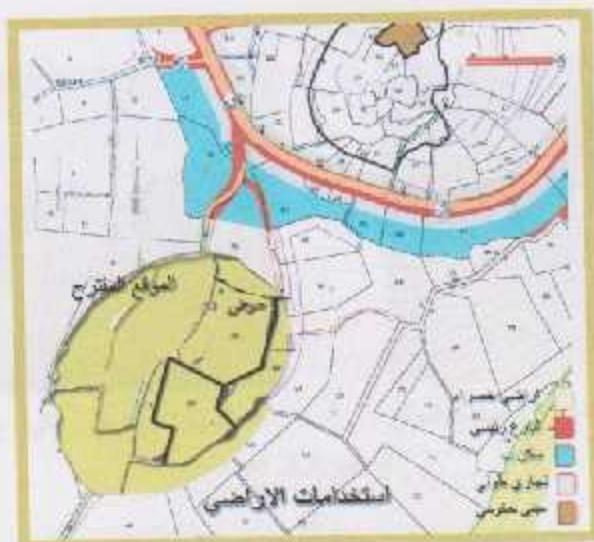


الصورة (٧) الأراضي المحيطة بالموقع
المصدر: فريق العمل

وتبليغ معدلات الرطوبة في الصفة الغرفة بين 70-75% في المناطق الجبلية و 80% في المناطق شبه الساحلية أما في منطقة الغور فيصل معدل الرطوبة بين 45-60%. ويتكون الندى في فصل الشتاء والربيع والخريف بمعدل 220 ليلة في السنة ويختلف معدل البخار السنوي من منطقة إلى أخرى.

• التسويق العقاري المحيط:

يمكن اعتبار المنطقة المقترحة أنها تخلو من العمران إذ أنه تكاد لا تحيط بها مباني بشكل مباشر ولكنها تبعد 3 كم عن جامعة بيرزيت، تحد المنطقة من الشمال منطقة سكن ب و منطقة تجارية طولية على طول الشارع الرئيسي (شارع بيرزيت).



لشكل(6-6) استخدامات الأراضي حول الموقع

المصدر: فريق العمل



الخرطة الجوية (6-6) موقع الأرض نسبة إلى جامعة بيرزيت

المصدر: Google Earth:

* شارع بيرزيت:

يحد شارع بيرزيت قطعة الأرض من جهة الشمال ويعتبر الشارع الرئيسي في المنطقة أما باقي الشوارع فهي شوارع فرعية ترابية غير معبدة.



الصورة (أ-8) الشوارع المحيطة بالموقع
المصدر: فريق العمل

* الواجهات المقابلة لقطعة:



الصورة (ب-9) الأراضي المقابلة لقطعة الأرض
المصدر: فريق العمل

(6-3-3) مبررات اختيار الموقع:

- الموقع غير مكشوف من الأراضي والمناطق المحيطة مما يوفر الجانب الأمني ذلك لأن كثور المنطقة مرتفع (فهي كائنة غير مكشوفة).
- المنطقة تضم ساحات شاسعة فارغة و هي ملكية الدولة.
- أنها بعيدة عن وسط البلد ومنطقة الازدحام مما يعطيها طابع خاص وهيبة، وأنها ينبع الوقت لا تبعد نائية عن المدينة فهي تبعد عن مقر المقاطعة الحالي مسافة تستغرق 10 دقائق وعن وسط البلد مسافة تستغرق 15 دقيقة.
- انه لا يوجد بعد شوارع متفرعة على الأرض لخدمتها وهذا يساعد في تخطيط شوارع تناسب مع المعايير التخطيطية للمقر وحركة الرئيس وزواره بحيث تدرس هذه الشوارع وعلاقتها مع الشوارع العامة ودراسة حركة السير والازدحام المرورية.
- إن المنطقة لا تقع بالمباني أي أنها قليلة البناء فيها في وقتنا الحاضر وهذا ما يسهل فرض قوانين خاصة بطبيعة البناء فيها فيما بعد بحيث تناسب مع طبيعة المنطقة وتنافق مع المقر بحيث يمكن وضع محددات معينة خاصة بارتفاعات المباني وارتفاعاتها بما يتافق مع المقر والمعايير الأمنية.
- إن وزارة التخطيط اقترحت في هذه الفترة إنشاء حى دبلوماسي في منطقة محيطة بالموقع مما يبشرنا بأننا قمنا باختيار موقع مناسب لهذا النوع من الوظائف.

(6-4) جدول المقابلة بين الموقعين المقترحين (ارض المقاطعة وارض سردا) واختيار الأفضل.

جدول(6-1) جدول مقابلة بين الموقعين المقترحين:

الموقع المقترح في سردا		موقع المقاطعة في رام الله		مجال المقارنة
سلبيات الموقع	أيجابيات الموقع	سلبيات الموقع	أيجابيات الموقع	
	الموقع يبعد عن مركز المدينة	موقعها قريب جداً من مركز المدينة (وسط البلد)		الموقع الجغرافي
	قطعة الأرض ذات فرق كنثور 15 م تقريباً على مساحة 65 دونم.	الأرض تقريباً مسطبة ذات فرق كنثور 3 م فقط على مساحة 71 دونم		طبوغرافية الأرض (كنثورها)
	الارض غير محاطة بآية عمran أو آية مباتي قريبة	تقع ضمن تسييج عمراني مكثف بالابنية السكنية والتجارية الملائمة له		التسييج العمراني المحيط

الناحية الأمنية			الموقع مأهول امنيا (مكشوف من قبل المباني المحاطة)	الموقع غير محاط بأي مباني وغير مكشف من المباني المحاطة	
الشارع المحيطة وشارع الخدمة	يوجد شارع رئيسي واحد	يوجد شارع تعانق من ازدحامات مرورية	يوجد شارع رئيسي وشوارع خدمة	يوجد شارع الفرعية غير مخططة بعد	
الإطلالات والمشاهد التي يطل عليها الموقع	هناك تكسوها الأشجار والخضار والطبيعة الجميلة منتشرة في كل مكان من حولها	مباني ملائمة وعقارات سكنية			
مجموع التقدير من 6	6/5	6/1			

المصدر: فريق العمل

* وبعد هذه المعاشرة نتوصل إلا أن الموقع المقترن المناسب لتصميم المشروع عليه هو موقع سرداً إذ أن إيجالياته تفوقت على الإيجالية الوحيدة تقريباً لموقع المقاطعة، أي أن الموقع المختار النهائي هو الموجود في سرداً.

(6-5) الروية التصويرية للموقع بعد عشرين عاماً :

المنقطة التي سيقام عليها المشروع تعتبر منطقة غير مستغلة حتى الآن مما يتبع المجال لعمل مشاريع كبيره وتحطيم الشوارع لها بالطريقة المناسبة وبحرية اكبر ، وقد تم اختيار الموقع كما سبق لعدة اسباب ، أما الروية المستقبلية له فتتوقع أن يصبح الموقع موقعاً تابعاً للرئاسة بشكل متسع بحيث يضم حياً دبلوماسياً وقد يضم السوق أيضاً قصراً للمؤتمرات بحيث يتبع لقصر الرئاسة و بذلك يتسع المقر ليشمل جميع الخدمات والفعاليات التي قد يحتاج إليها حتى يقوم بمهنته على أكمل وجه مشكلة جمعها معاً منطقة رئاسية كاملة بحيث تكون نقطة ارتكاز وسيطرة للرئاسة .

الفصل السابع

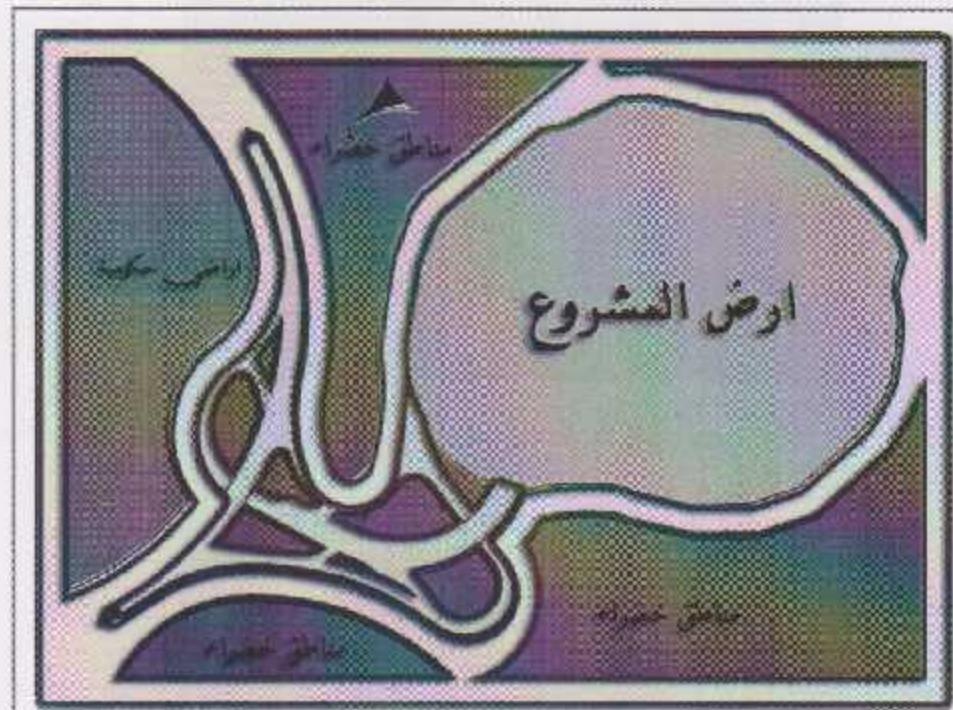
الفكرة التصميمية

(7-1) المقترنات الأولية للمشروع .

(7-2) تطور الفكرة التصميمية .

(7-3) النتائج والتوصيات .

بناء على كل ما سبق من دراسات وتحليل توصلنا إلى أن مقر الرئاسة والذي هو مقر عمل الرجل الأول في الدولة ، يجب أن يعكس صورة جديدة عن النظام والقانون والسلطة والسيادة والسيطرة ، لذا فإن المقر يجب أن يمتاز بعدة خصائص تصميميا وتطبيقيا . وبعد دراسة لرض سرده تم اختيارها لعمل المشروع عليها وذلك لميزاتها المتفقة مع متطلبات المشروع.



الشكل (7-1) ارض المشروع التي تم سيلام عليها التصميم

المصدر: فريق العمل

(7-١) المقترنات الأولية للمشروع :

- استخدام ميلان وضوء غرافية الأرض في التوزيع، وبذلك يتم تقسيم الأرض إلى مناطق "zones" وذلك تبعاً للندرج الوظيفي .



الشكل (7-2) خلط الكثور الطبيعية للموقع المختار

المصدر فريق العمل



الشكل (7-3) طبقات الأرض بعد الحفر والزبد

المصدر: فريق العمل



الشكل (7-4) مناطق ال zones وذلك تبعاً للتدرج الوظيفي

المصدر: فريق العمل

- أن يعبر المبنى عن أهميته و هويته وفخامته وسياسته وسيطرته.
- أن يكون المبنى واضحًا ظاهراً من مختلف الجهات.
- أن يجمع مابين الأصلة والحداثة، وأن يعبر عن هوية من يشغل هذا المقر و انتقامهم لحضارتهم و جذورهم العريقة، وذلك بأن يتم استخدام طراز بناء نابع من حضارتنا و هويتنا كفلسطينيين أو لا و من ثم عرب مسلمين.
- أن يضمن المشروع الفصل بين المداخل حسب الوظيفة فمدخل الرئيس يختلف عن مدخل الموظفين الذي يختلف عن مدخل الجمهور في المناسبات الجماهيرية.
- أن يتتوفر في المقر مناطق خصصت عامة من ساحات لمواقف السيارات و الساحات الخاصة.
- أن يتم ربط مبني قصر الضيافة بالمكتب بطريقة غير مباشرة وذلك لعزل قصر الضيافة وإيقاده محتفلاً بشخصيته كقصر للإقامة مؤقتاً وليس مكان عمل.

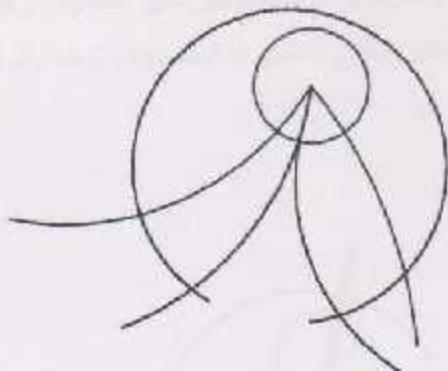
(7-2) تطور الفكرة التصميمية:-

تبغ الفكرة التصميمية للمشروع من المشهد الذي يجدد دور الرجل الأول في الدولة في رعاية واحتضان الشعب ب مختلف اتجاهاته وطوابقه بحيث يجمع شملهم تحت سقف واحد وقرار ومركز واحد للوصول إلى هدف واحد وهو تحرير الأرض وإعادة الحقوق إلى أصحابها ، فعلى الرغم من اختلاف السبل واتجاهاتها إلا أنها تتجه نحو نقطة واحدة وهي تحرير فلسطين .

لا أن هذا التوحد لابد أن يواجه العديد من العوائق والصعوبات والتي يشكل الاحتلال الإسرائيلي أهمها فهو يعمل كمصد ل لهذا التوحد والتجمع ويحاول تشتيته ولكنه يقف عاجزا أمام قوة التوحد ولا يقوى على التغلب عليها.

عناصر الفكرة التصميمية للمشروع :

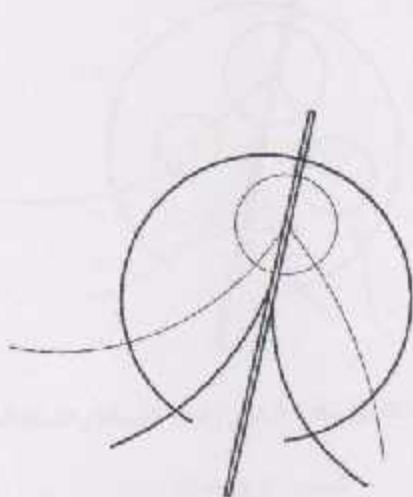
- تم التعبير عن الأطياف المختلفة وتوجهاتها من خلال خطوط منحنية تتبع من مراكز مختلفة ولكنها تصب في مركز واحد.
- عبر عن احتضان الرئيس لهذه الاتجاهات باستخدام خط ملتف حاصلن يضم مختلف الأطياف ويستوعبها وقد شكل منطقة خضراء عازلة دالة على حماية هذا الرئيس لأبناء شعبه.



الشكل (7.5) الحصن المختلف حول أطيات الشعب المختلفة

المصدر: فريق العمل

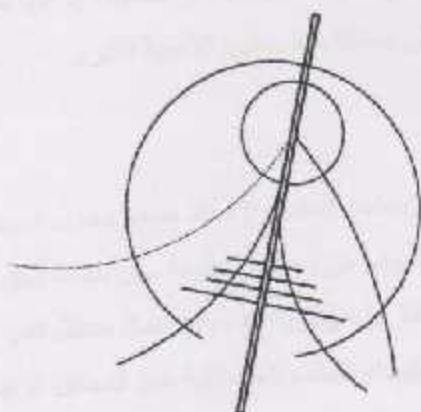
• ظهر المحور الرئيسي وبقية في المشروع وهو المحور الواصل بين ارض المشروع في سردة والمسجد الأقصى في القدس الشريف . وقد تمت تقويته ودعمه باستخدام الخطوط المجاورة له والتي تأتي من مختلف الاتجاهات لتصب فيه ليتم التوحد للوصول إلى المسجد الأقصى دلالة على تحرير الأرض كل ، وقد تم تقوية هذا المحور أيضاً باستخدام أقواس بسيطة على طول المحور والتي تشكل إطاراً يجمع الأطراف كلها في صورة واحدة .



الشكل (7-6) المحور الرئيسي المتوجه نحو القدس

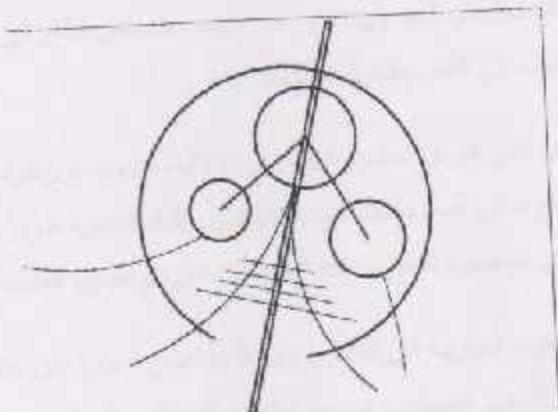
المصدر: فريق العمل

- عبر عن العلاقة الإسرائيلية التي تفترض سير المحور الرئيسي بواسطة خطوط عمودية على هذا المحور والتي تتلاشى أمام صعود وتوحد وقوة الاتجاهات وتجمعها في اتجاه واحد.



الشكل (7-7) العلاقة الإسرائيلية التي تفترض سير الاتجاهات نحو المحور

المصدر: طريق العمل



الشكل (7-8) العلاقة بين مكتب الرئيس وقصر الضيافة والإمارة العامة

المصدر: طريق العمل

- لقد تم استخدام الطبقات الكثورية في الأرض للتعبير عن أهم الوظائف الأهم فالمهم ، فقد احتل مكتب السيد الرئيس ومستشاريه المنطقة الأعلى دلالة على ضرورة إشرافها على جميع المناطق والوظائف، وهنا لا تتشكل المساحة عنصراً قوياً دالاً بل تبعث لاحتياجات كل مبني وعدد مستخدميه بفعلي الرغم من صغر المساحة التي خصصت لمكتب الرجل الأول في الدولة مقارنة بقصر الضيافة إلا أنها تقع على المحور الأساسي للمشروع وعلى أعلى منطقة مما يعطينها الأهمية الكبرى .
- تم الفصل وظيفياً بين مداخل المشروع ، فقد صمم دخول السيد الرئيس ومستشاريه ، والوقود الزائر والمصروف من رؤساء ودبلوماسيين بحيث يكون من المحور الرئيسي للمشروع وذلك حفاظاً عليه وتقوية له ، وتم عمل منفذ آخر مخصوص خاص بمبني الأمانة العامة وموظفيها والأطقم الصحافية عن المدخل الرئيسي وذلك كونه مبني خاص بموظفين متخصصين وليسوا سياسيين ولكن يتوجب وجودهم داخل المقر الرئيسي . وقد تم تصميم شبكة طرق مزدوجة للمشروع وذلك نظراً لكثره احتمالات الحركة من داخل وخارج موظف ورئيس ، واختلاف مكان التدوم واتجاه العودة إن كان من وإلى رام الله أو من وإلى بيرزيت .
- تم عملية الدخول من الجو إلى المقر عبر مهبط مخصص لطائرتين عموديتين في حال وصول ضيف إلى المقر بطائرة عمودية .
- من العناصر التي تثير المشروع وتنقى دلالاته ، تم وضع زيقونه صامدة مزروعة على مسطح مائي أمام مكتب السيد الرئيس وذلك تعبراً عن زحف هذا الصعود والصبر حتى الوصول للقدس ، وإقامة مقر دائم على أراضيها المقدسة .
- استخدمت العيادة الجارية في المشروع بشكل واضح تعبراً عن حالة عدم الاستقرار التي يعيشها الشعب الفلسطيني في صراعه مع المحتل ، وأنه في حركة دائمة ومقاومة حتى تحرير الأرض والإنسان .
- تم تخصيص منفذ خاص بالصحفيين وسياراتهم ومنطقة خاصة لانتظار والفحص الأمني .
- تم فتح طريق فرعى يصل المدخل بالمكتب بالاتفاق حول القصر .

(7-3) النتائج والتوصيات:

* النتائج :

من خلال هذا البحث ودراستا للمشروع وحيثاته وزيارة المقرات الرئاسية الحالية توصلنا إلى:

- أن مقر الرئاسة ليس مجرد مبني فخم مخطط جيداً ومنظماً ومصمم بشكل جميل، بل هو الواجهة الحضارية والتي تعكس صورة هذا البلد وحضارته وهويته للدول الأخرى.
- أن عدم الاستقرار السياسي للمنطقة وجود الاحتلال الإسرائيلي للمنطقة كان سبباً رئيسياً لعدم وجود مقر رئاسي منظم ومحظوظ وفقاً لمعايير التخطيط والتصميم لمثل هذه المباني.
- أن هذه الظروف السياسية وعوائق الاحتلال والظروف الاقتصادية دفعت الرئاسة للقبول بأي مبني أو مقر للعمل فيه والعمل على تطويره ليصبح قادراً على القيام بوظائف مقر رئاسي.
- أن عدم وجود مقر رئاسي جيد وآمن عكس صورة غير جيدة عن وضع الرئاسة فأصبح مجرد القدوم إلى الأراضي الفلسطينية مخاطرة كبيرة من قبل الروساء والضيوف.
- أن هذا التخوف من القدوم إلى الأراضي الفلسطينية وصعوبة الانتقال في فلسطين نفسها وما بين داخل فلسطين وخارجها عمل على إضعاف العلاقات الدولية وبالتالي إضعاف الاقتصاد الوطني.
- إن عدم توفر مقر رئاسي يثبت الأمان والنظام والسيادة في كل محافظة من محافظات الوطن أدى إلى فلتان أمني بين الأفراد نفسيهم وصعوبة السيطرة على هذه النوعية من الأفراد.

♦ التوصيات:

بعد هذا الحديث وما توصلنا له من نتائج نوصي بما يلي:

- إقامة مقر رئاسي منظم يتبع لمعايير التخطيط والتصميم لمثل هذه المباني الرئاسية الخاصة.
- توحيد المقرات الرئاسية الفرعية وإعطاءها طابعاً موحداً خاصاً وإقامتها في كل محافظة لتعكس سلطة النظام وسموادة القانون والأمن والاستقرار.
- توفير كل ما يتطلبه المقر من شروط الأمان والسلامة وذلك لتشجيع الرؤساء والوفود على القدوم إلى فلسطين ومنحهم الشعور بالأمان، والعمل على تغيير الصورة التي عكستها التشتت السياسي الواضح من خلال مباني المقر الرئاسي الحالي "المقاطعة".
- عند إقامة هذا المقر يتشرط أن يعكس هذا المقر هوية فلسطين وحضارتها وصموتها والتحديات التي واجهتها.
- أن يكون مقرًا ينبع بأعمال الرجل الأول في الدولة ، ولانقايزوار هذا المقر ، وذلك لتشجيع الرؤساء والزوار على القدوم وبالتالي تشجيع العلاقات الدولية والاقتصاد الوطني .

- (1) مقال ن.د. ناصر أبو العطا ، http://www.26sep.net/narticle.php?lng=arabic&sid=33174 (1)
4-تشرين الاول 2007 ، (الصفحات رقم 6، 7، 8).
- (2) .http://imarahrebuilding.jeeran.com/presidentialSystem.htm (2)
الصفحات رقم 9 http://www.arablaw.org/Download/Constitution_Palestine.doc (3)
. (10 :
(4) http://www.palestinehistory.com/arabic/history/palstate.htm (صفحة رقم 9)
(5) http://www.aman-palestine.org/english/documents/basic%20low.doc (الصفحات
رقم 10، 11، 12).
(6) مقابلة شخصية مع المسادة: الدكتور المهندس صالح رضوان ، (المهندس المسؤول عن مباني الرئاسة)
والسيد منير سلامة (مدير عام الشؤون الادارية والموارد البشرية في ديوان الرئاسة)،(الصفحات رقم 13،
14، 85، 86، 87، 89).
(7) المصدر: مقدمة مشروع تخرج في الجامعة الاسلامية في غزة بعنوان تصميم مقر رئاسة الوزراء
(الصفحات من 15-19).
(8) مقابلة شخصية مع المهندس ضرار الساعد وجولة ميدانية في مقر المقاطعة في رام الله،(الصفحات رقم
19، 71 ، ومن 73-76).
(9) ، (الصفحات رقم 20 ، http://www.almohands.org/forum/fourmisplay.php?s=147 (21)
. (21)
(10) مقابلة وجلوات مع السيد الدكتور المهندس صالح رضوان ، (الصفحات من 23-40).
(11) مجلة U+A ، العدد 12، ديسمبر 1986، من صفحة (24-11)،(الصفحات رقم 41، 42، ومن 45-55).
(12) ويكيبيديا دبى الموسوعة http://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%A7%D9%84%D8%B1%D9%8A%D8%A7%D8%
B6 (الصفحات رقم 42، 44).
(13) james steele , architecture of Islamic societies today, Singapore, academy editions
صفحة رقم (47) (AP)1999.

(14) "سفارة السفال في الرياض" ، مجلة عمران ، العدد الحادي عشر ، الصفحة (32-39). (الصفحة من 60-56 ، فحة رقم 62، ومـن 67-69).

.(82-81)،[الصفحات رقم](http://www.palestinehistory.com/arabic/history/palstate.htm) [\(16\)](http://www.palestinehistory.com/arabic/history/palstate.htm)

(17) موقـة وزـارة التـخطيط www.mop.gov.ps (صفـحة رقم 82).

(18) ويكتبون دعا الموهبة وعنة الـ http://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%A7%D9%84%D8%B6%D9%81%D8%A9_%D8%A7%D9%84%D8%BA%D8%B1%D8%A8%D9%8A%D8%A9 (الصفحات رقم 83-84)

(19) ويكتب دبا المو وعة الد [http://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%B1%D8%A7%D8%A7%D9%85_%D8%A7%D9%84%D9%85%D8%A7%D9%84%D9%87](http://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%B1%D8%A7%D9%85_%D8%A7%D9%84%D9%85%D8%A7%D9%84%D9%87) :صفحة رقم (84).

²⁰ ويكتب ديا الموسوعة الـ <http://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%B3%D8%A8%D9%8A%D8%A7%D9%85%D8%A9> ، الصفحة رقم 91 ، الصفحات من 93-95.

المصادر والمراجع:

1. مقدمة مشروع تخرج في الجامعة الإسلامية في غزة بعنوان تصميم مقر رئاسة الوزراء الفلسطينية .
2. وزارة الخارجية السعودية في الرياض، مجلة A+U ، العدد 12 ديسمبر 1986، من صفحة (11-24).
3. سفارة السنغال في الرياض، مجلة عمران ، العدد الحادي عشر ، الصفحة (32-39) .
4. james steele , architecture of Islamic societies today, Singapore, academy editions (AP)1999
5. مقابلات شخصية وجلات ميدانية مع الدكتور المهندس صالح رضوان : (المهندس المسؤول عن مهاني الرئاسة)، في مكتبه في مدينة بيت لحم، جولات ميدانية في قصر الضيافة في بيت لحم.
6. مقابلة شخصية مع السيد منير سلامة (مدير عام الشؤون الإدارية والموارد البشرية في ديوان الرئاسة)؛ في مكتبه الشخصي في مقر المقاطعة يوم الخميس 13/12/2007.
7. مقابلات شخصية مع المهندس ضرار الساعد وجولة ميدانية في مقر المقاطعة في رام الله.
8. مقال لـ د. ناصر أبو العطا، 4-تشرين الأول 2007 ، موقع مجلة تشرين ،
<http://www.26sep.net/narticle.php?lng=arabic&sid=33174>
9. <http://imarahrebuilding.jeeran.com/presidentialSystem.htm>
10. http://www.arablaw.org/Download/Constitution_Palestine.doc
11. موقع تاريخ فلسطين، <http://www.palestinehistory.com/arabic/history/palstate.html.ru>

<http://www.aman-palestine.org/english/documents/basic%20low.doc> .12

. <http://www.almohands.org/fouurm/fourmisplay.php?s=147> .13

14. ويكيبيديا الموسوعة الحرة
<http://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%A7%D9%84%D8%B1%D9%8A%D8%A7%D8%B6>

<http://www.amanjordan.org/palestine.htm> .15

<http://www.palestinehistory.com/arabic/history/palstate.htm> .16

• موقع وزارة التخطيط الفلسطيني www.mop.gov.ps

١٨. ويكيبيديا الموسوعة الحرة
<http://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%A7%D9%84%D8%B6%D9%81%D8%A9%D8%A7%D9%84%D8%BA%D8%B1%D8%A8%D9%8A%D8%A9> .(%A9)

19. ويكيبيديا الموسوعة الحرة
[http://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%B1%D8%A7%D8%A7%D9%85_%D8%A7%D9%84%D9%85%D9%86%D9%8A%D9%82%D9%8A%D8%A9](http://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%B1%D8%A7%D9%85_%D8%A7%D9%84%D9%85%D9%86%D9%8A%D9%82%D9%8A%D8%A9)
.%D9%84%D9%85%D9%86%D9%8A%D9%82%D9%8A%D8%A9

20. ويكيبيديا الموسوعة الحرة
<http://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%B3%D8%B1%D8%AF%D8%A7>